

طُبع بالرخصة الرسميَّة من يظارة المعارف الحليلة في الاستانة العلَيَّة

سنة ۲۰۲ نمرو ۸۲۶ تاریخ ۱۰ ربیع اول

تقلمة

قَدَّمْتُ هذا الحِزَّ من كُتَيْبِي الى حضرات الاجلاء عدة مدر مة كفتين من اهالي طرابلس العيماء سكرًا على ما بذارهُ من الجهد في تسهيل وسائل المعارف

لابناء الوطن كرنيليوس

بيروت في الكاسنة ١٨٨٨ الم

فان ديك

النقش في المحجر

علمالهيئة

مقلمة

(1) ان كل من لاحظ الاجرام الساوية الشمس والقر والكواكب اقل ملاحظة برى انها جميعها تصعد من جهة الشرق وتعلوشيناً فشيئاً حتى تبلغ معظم ارتماعها في الساء نم تخدر نحق الغرب واخيراً تغيب عن النظر في الجهة المتقابلة للتي صعدت منها. وبرى الشمس في اولسط شهر حزيران تشرق الى نمال الجهة الشرقية مسافة وتغيب الى شل الجهة الغربية مسافة تم تاخذ بالانتقال نحو المجنوب يوما بعد يوم الى اولسط شهر كانون الاول فتشرق حيثة في جوب الفطة الشرقية مسافة وتغيب في جنوب النقطة الغربية مسافة تم ناخذ بالانتقال نحو الشمال يوما يعديوم حتى تبلغ المجهة التي تشرق غيها والتي تغيب فيها في حزيران . وبرى القر القرارة هلالاً بعدغياب الشمس قليلاً وكل ليلة برتفع نحو الشرق حتى يصير بدراً فيشرق عد الفياب وفي اشهر الصيف برى القر

في اوامل المتهر القري عاليًا في السهاء والبدر واطنًا وفي الشتاء بالعكس براء في اوائل الشهر واطنًا والبدر عاليًا ، و برى في النقطة الشالية نجمًا لا يتحرك باقيًا ثابتًا في موضّع والنجوم الني بقر يو تدور حولة في دوائرها والنجوم الني هي اقرب الى النجم المذكور من ارتماع وعن ظاهر ملتني الارض والسماء لا تغيب عن النظر والني هي ابعد عنة ما ذاكر نشرق وتغيب

(٦) ومَنْ لاحظالنبوم من ليلة إلى اخرى مدة عدّة شهور يرى ان النجم الذي اشرق بعد الغياب قليلاً يكون بعد مدة عالياً في الساء بعد الغياب قليلاً تم بعد مدة اخرى يكون في جهة النرب و يغيب بعد الشرس قليلاً عوضاً عن ان يشرق بقرب النياب كماكان في ابتداء الملاحظة .و يرى كوكاً مضيئًا بعد الغروب تُعرف بنجم النروب وهو ياخذ بالارتفاع كل ليلة حتى يغيب مع الشمس و بعد عدة ايام بُرى في الشرق مشرقاً قبل الشمس قليلاً وكل صبح برتمع اكثر فاكثر حتى يشرق قبل الشمس قليلاً وكل صبح برتمع اكثر فاكثر حتى يشرق قبل الشمس فو بعد عدة ايام بُرى مساء بعد الغروب على يشرق مع الشمس و بعد عدة ايام بُرى مساء بعد الغروب اي كان نجم الشمس و بعد عدة ايام بُرى مساء بعد الغروب اي كان نجم الشمس و بعد عدة ايام بُرى مساء بعد الغروب اي كان نجم الشمس و بعد عدة ايام بُرى مساء بعد الغروب

(٢) أن غرضنا في هذا المخنصر ايضاح هذه الظواهر على

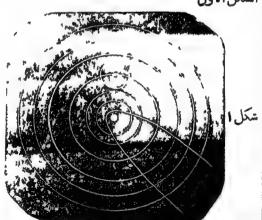
كينية تعين المتعلم على ادراك نظامها .ويقتضي للطالب ان يدقق النظر في كل قضية على حديها ولا يستقل من موضوع الى اخرحتى يدرك الاوّل جيدًا غير انة يلنزم باخذ بعض الامور بالتسليم في اول الامرلانها لاتنوضح في ابتدا الحال حتى بعد ايضاح غيرها ومَنْ درس الجزء الرابع اي المجفرافية الطبيعية لاسيا المصل الرابع منة تتسهل عليه بعض التضايا التي سوف نذكرها

(٤) اذا وقنت في سمل وسيع او في محل مرتفع عال او في وسط المجر بعيداً عن البرترى فوقك القبة الررقاء وإماملتفاها بالارضاو بالمجر فدائرة تامة و يترايا المك المك في مركرها وكيفا توجهت وإيفا وقفت فوقك ثلك القبة وحولك الك المدائرة وإست الما في مركزها وعدما يبلغ جرم ساوي الى تلك الدائرة يشرق اذا كان صاعداً منجهة الشرق وبغيب اذا كان مخدراً نحو الغرب وتلك الدائرة سُبيت الافق الطاهر

ثم احعل يمنك نحو النقطة السرقية فيكون يسارك نحو المقطة التي في الغربية ووجهك نحو التمال وظهرك نحو المجنوب والنقطة التي في فوق راسك تمامامن القبة الررقاء سُبيت سمت الراس ثما نظر الى النجم المشار اليو انعًا الذي لا يتحرك المسكى عمد العابقة مسمار الغلك وعند علماء الهيئة نجم القطب او النجم القطبي وارسم مفكرك داش في القبة السماوية مارة بسمت الراس و بالقطب ومدها

الى الجهتبت اي تمالاً وجوباحتى تلاقي الافق اعني الدائرة المسار اليها الله التي انت في مركزها فعلك الدائرة هي الهاجرة او دائرة صف النهار ونقسم القه السهاوية تصفين نصفاً غربيًا ويصمَّا شرقيًا وسُبِّيت دائرة نصف المنهار لائة متى بلغنها الشمس كل يوم يكون الظهراي وسط النهار في جميع الاماكن على الارض الواقعة تحت تلك الدائرة اي على دائرة مثلها مرسومة على سطح الارض

(٥) الارض جرم من الاجرام السياويّة اي هي جرم من الاجرام التابعة السمس المعروف بالسيارات الدائرة حولها على ابعاد متماوتة وسميت النظام السمسي وهو على الترنيب المتضحفي الشكل الاول



اي في الوسط الشمس ثم سبّارسيّي عطارد وهو اقرب الى التمس من سافر السيارات المعروفة و تعده الرهرة تم الارض مع قرها تم المرّخ تم فعجة وإسعة فيها ٢٧٦ حرمًا صعيرًا سبّت النجيّات الوالشيهة بالسيارات تم المشتري تم رُحَل تم أرابوس تم ستون تم نعد مهول وخلالا محهول حتى ينتهي الى اقرب المجوم التول ت التي يُعدُّ كل واحد منها شماً لا تُرى توامعها للعد الشاسع والطام الشمسي ينتهي عند متون اعبي لا يُعرَف سيّار ابعد من ستون ولم تمل لا يوحد سيار ابعد من يون بل الله الى الان لم يكشف عن وحود حرم تادم للدلام الشمسي بال في الحلمة من ما المدكور والمحوم التواست ليست من الدلام التمسي بل في الحلمة مستقلة تركي منها شمسناكها تركي هي من عدا اي قداً الامعة يرد في المنت بيرة في المنت الم

الفصل الاول فىالارض,وحركاتها

(٦) السيار التابع للنظام الشمي الدي محى ساكوں عليوهـ الارص وقد نقدم في العصل الاول من الحرم الرابع ان الارض كرويّة الشكل خلاف ما يترا با للنظر اذكل ما براهُ من سطحها

يمان كانة سيطة وسيعة فيها بعض المرتمعات والمخمصات وإذا صعدما الى مرتمعة مرى مرتبعات اخرى العد وإدا كما في سهل ينهي نظرما الى ملتنى قمة السياء تسطح الارض ولكن ادا وقعت اعلى شاطئ المجر ونظرت الى السعب المقملة ولملدرة ترى ان المقملة نعام روثوس سواريها من لعيد قبل ظهور شراعها تم يطهر المشراع قبل ما يُرى حرم السعية تم احيرًا يمال حرمها وإما المدرة أو الداهمة فعالمكس تخني السعية تم اولاً تم الشراع تمراس المسارية كما يتصح من المتكل التابي وهدا الامراد يكون الاعلى سطح كروى



(٧) ان ارض دارك ملطة ،الرحام وهي سطير مستو تماماً مصوط على القصيب والعادث والمرض في وسطها داتين ماشينين على الملاط فالامر طاهر ان كل واحدة منهما ترى الاخرى بالوصوح اذا كانت بينها مدافة قريبة و يصعر جرم كل واحدة منها بالانتعاد عن الاخرى ولكن لايجنبي حراد من احداها و يتقى حراد اخر في الطهور مل يُركى كاما ولوكان صغيرًا سنب البعد تم ليوس انتقال الدائين الى سطح حسم كروي الشكل

مثل ليمونة فالامر ظاهران التي عند اشكل ٢ لاترى التي عند

ب يسيب كرويّة سطح الليمونة ثماذا

انتقلتب الىس

انتقلتب الىس ترى كل طاهدة

منهاراس/لاخری اولاً وهذا نفس

ما حد**ث** في امر

السنينة المشار البهاولا بكون ذلك الافي سطح كروي وهذا من جملة البراهين على كروية الارض

(A) ومن الدلائل على كرويَّة الارض انك افانظرت الى شبح عن بعد كشبرة مثلاً ورايت من مكانك راسها فقط ثم صعدت الى سطح بيت او الى راس برج او الى مرتفعة مثل تل او هضة ترى اسعل الشبرة رذلك لا يكون الا على جسم كروي السطح كما يتصح من شكل ٤ اي مَن كان عند ا بمد نظرهُ السطح كما يتصح من شكل ٤ اي مَن كان عند ا بمد نظرهُ

الى آ آلانة في تلك النقطة عس المخطُ المستقم السطح آ آ الكروي ثماذا ارتفع الى ب بدُ نظرهُ الى ب بَ

25.

شکل۳

وفي تلك النفطة بمن الخط المستقيم ب بالسطح الكروي ومآكان ابعد يخذني وراء الهضبة الكروية وإذا ارتفع الى س يمد نظرهُ الى س للسبب المذكور وهذا الامرواضح لدى كل منا مل . وإما من جهة المجبال والودبان اي المرتفعات والمختضات فهي لا ثبي بالنسبة الى قطر الارض كما انصح في المجزء المخامس (٢) حيث بينًا ان اعلى المجبال مع اعمق الودبان هي بالنسبة الى قطر الارض كا المجزء المخامس عد (١) ما المجزء المخامس عد (٢)

 (۱) اذا كان انجسم الكروي صغيرًا يظهر انجناه سطوم في مسافة قصيرة وإذا كان كبيرًا لايظهر ذلك الأعلى مسافة طويلة كما يتضح من شكل ٥



شكل ٥

لنفرضببس كرة صغيرة ود د قوسامن سطح كرة كبيرة رلتكن عين الناظر عند افالامر ظاهر اله على سطح الصغيرة بد الدار الى

ب وب وماكان ابعد من ذلك بخنبي وراء الهضبة الكروية وإما على سطح الكبيرة فبمد النظر الى س وس اي كلما عظمت الكرة بَعُد الافق عن الناظر لانه كلمًا عظمت قرب القوس من سطحها الى الخط المستقم كما ينضح لك من الرسم اي القوس س س اقرب الى اكخط المستقيم من القوس ب ب والنتيجة هي اننا نستطيع ملاحظة لنحناء سطح الارض في المجر او في سهل وإسع وهذا الانحناه موجود فى كل مكان ولوكنا لاىراة بسبب مرتفعات ومنخفضات والانحناءاي الانحراف عن انخط المستقم جزءي يسبب عظمة الكرة الارضيّة كما يتضح من انك ترى السفن المدبرة في البجر على بعدعدة اميال قىلما تبتدئ تخابي اسافلها عن النظر وبسيبعظمة كرة الارض تكون اعلى الحبال بالنسبة اليها مثل حبّة رمل على بطيخة كبيرة اي لا يعتدُّ بها لارب قطر الارض (اي البعد من جاب منها الي الجاب المتقابل مارًّا بالمركز)هونجو ٨٠٠٠ ميل وإعلى المجبال نحو خمسة اميال اي ٠٠٠٠/ من نصف القطر اي ١٨٠٠ وذلك لايعتبر لصغره كما نقدم عد الموهكذا يقال في اعمق الوديان وإذا كان قطر الارض نحو ٨٠٠٠ ميل يكون محيطها نحو ٢٥٠٠٠ ميل ولو استطعت ان تمشى حولها ومشيت ثلاثة اميال كل ساعة بلاانقطاع ليلاً وبهارًا لاقتضى لك سنة نقر يبًاحتي تدور حولها (١٠) الارض كرة عظيمة سامجة بالبضاء كما ترى البُّلُون

عائمًا في الهواء وليست لهاحافة ينتهي اليها من مجوب ٣ اذا مشت ذبابة على بطيخة معلقة فهل تنتهي الى حافةٍ . تجيب ليس لها حافة ينتهي اليها . نعماً .كذلك الارض الكر و يَّة الشكل السابحة في الفضاء ليست لهاحافة ينتهي اليها . هي عامَّة في الفضاء ولكنها ليست ثابتة موربما يعترض معترض بان المسافة بين يثنا وبيت جارنا في هي لمتنغير والمسافة بين حلب ودمشق وبيروت والقدس وبين الاسكندرية والقاهرة والسيوط في هي لم تنغير فكيف تكون الارض غير ثابة · فاجيث شكّ دبايس في ليمونة وإنقل الليمونة مرب موضع الى موضع أو ادرها مثل دوّامة فهل تغيرت مواضع الدبابيس بنسبة بعضها الى بعض اليس كل دبوس باقيًا كما كان فاذًا بقاء الاشياء على سطح الارض في محالها بنسبة بعضها الى بعض لاينافي كون الارض متحركة ولا يتحقق الامرالا بالنظرالي شيءليس على مطح الارض مثل الشمس والقر والنجوم نراها تصعدمن المشرق وتعاوتم نفدر نحو المغرب فتغيب وبعد عدة ساعات تشرق ايضاً اي كل تلك الاجرام بالظاهر نتحرك حول الارض مرة كل ٢٤ ساعة من الشرق نحو الغرب - اما شروق اكجرم السياوي فهو مثل ظهور راس سارية سنينة مقبلة في البحر اى صعوده وفوق اكفط الماس سطح الكرة وغيابة مثل اختفاء راس السارية وراء المضبة الكروية اذا كانت السنينة مدبرة . راجع شكل ٥. توهم اخراج المخطين ا س ا س وتوهم جرماً

ساويًّا صاعدًا من الشرق فعند ما ينتهي الى ذلك الخط يظهر للعين الموضوعة عند ا وعند ما ينتهي اليهِ من المجانب الاخر مخنفي وراء الهضبة الكروية كما هو ظاهرلاقل نامُّل

(١١) حركة الاجرام المهاوية من الشرق الى الغرب بالظاهر هي بالمحقيقة من قبل دوران الارض على محورها من الغرب الى الشرق لاجل ايضاح هذه النفسة يهافق استخدام الكرة الارضية

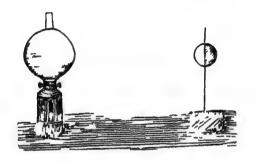
عياب عليه المن من دووان و رض على حورها من العرب الما المرة الارضية الاصطناعية وهي كرة من المشب او من الكرتون مصورة عليها البلدان والمدن والمجاولة ولها محور مارة بالمركز من النقطة المنابية الى النقطة المجنوبية وطرفا الحور اي القطبان داخلتان في اطارة من المخاس او المحشب نقوم مقام خط نصف النهار (٤) بيسم نصفون الحرر بسهولة وحول الكرة افق خشبي (٤) يقسمها نصفين اعلى وإسفل وإن لم تحصل على كرة اصطناعية فاستعوض عنها ببطبخة ومر فيها شريطة حديد من جانب الى جانب وعاقبها من السقف مخيطين من طرفي المحور ثم وجه قطب الكرة الشالى نحو الشال ثم أدر الكرة على محورها من الغرب نحو

الشرق فلك مثال حركة الارض اليوميَّة على محورها
(١٣) من ركب عربيَّة ماشية بسرعة أو باخرة ماشية بسرعة بفرك الى عكس الجهة التي هوماش اليها وبرى نفسة ثابتًا ولا يزعمن "ال الارضماشية بسرعة على خط مستقم نحو الشرق فتبان الاجرام السهاوية انها

سائرة نحو الغرب لانة لوكان ذلك صحيحًا لما رأينا الشمس والكواكب الا مرّة وإحدة ونحن مارّون عليها وعوضًا عن ذلك نراها تشرق وتغيب مرة كل ٤٦ سائعة وذلك لايكون الأبدورانها حولنا مرة كل ٤٦ او بدوران الارض على محورها مرة كل ٤٦ ساعة ، فلوكان بدوران تلك الاجرام حول الارض يقتضي ان تدور الوف الالوف من الاجرام الكبيرة والصغيرة القريبة والبعيدة حول جرم واحد صغير بالنسبة اليها وإن كل واحد من تلك الاجرام ان كان دائرة في دائرة صغيرة اوكبيرة يتم دوارانة في ٤٤ ساعة تمامًا بدون ادفى خال وقتم الظاهرة نمامًا بدون هذه الصحوبة بول سطة سهاة هينة اي دوران الجرم الواحد على محورو مرّة كل ٤٤ ساعة تمامًا بدون ادفى خال وقتم الظاهرة نمامًا على محورو مرّة كل ٤٤ ساعة تمامًا بدون ادفى خال وقتم الطاحد على محورو مرّة كل ٤٤ ساعة .

واذا اعترضت قائلاً من ابن عرفت ان تلك الاجرام في اكبر من الارض وعلى ابعاد مختلفة منها اجيب اني لا اسمح لك بهذا الاعتراض الان لان راهين هذه الامور من متعلقات الدرجة العليا من هذا الفن وفي من جملة الاشياء التي اشرت اليها اننا (عدد؟) التي يتنضي ان نقبلها بالتسليم وإذا وإظبت وبلغت مطولات الفن نقف على براهين القضايا المشار اليها مفصلة

(١٢) ادخل بالكرة الاصطناعية الى غرفة مظلمة ولنفرض انها هي الارض وضع على بُعد بعض الاقدام من جانبها قنديلاً ولنفرض انة الشمس وإن لم تكن عندك كن اصطناعية فاستعوض عنها بليمونة كبيرة او بطيخة وإمرر شريطة بها من جانب الى جانب ولمنرض طرفي الفريطة القطيين وشك الطرف الواحد في خشة كما في شكل 7



شكل٦

وإذا اسرمت الشريطة بين الابهام والسبابة تدور الكرة كانهاعلى محور و بجبان بمرمها عكس حركة عقارب الساعة فترى النقطتين اللين تنفذ منها الشريطة لا يتغير موضعها كانها لا نتحركان ولنسم العليا القطب الثمالي والسنلى القطب المجنوبي والخط الوصل بينها المحور المعبر عنة مالشريطة ثم ارسم دائرة حول الكرة على بعد واحد من القطبين فهي عبارة عن خط الاستوام وشك دبوسا في الكرة على الخط المذكور بحيث ننفر قطورتة قليلاً فهي عبارة

عن موضع على "علم الارض موقعة على خط الاستواء وليكن تجاه القندبل نمامًا ورري ان نصف الكرة المتجه سو القنديل منوّر والنصف الاخرفي ظلام اي القسم المذرّر عمارة عن النهار والقسم المظلم عمارة عن الليل أدر الكرة ربع دائرة فينتقل الدبوس من تُجاه الة ديل الما مخط العاصل بين القسم المنوّر والقسم المظلم اي صار النه ل على وشك الغباب أدرها محط شعرة ايضاً فيكون التلال قد غاب عن الدبوس الدرها ربع دائن فيكون الدبوس في ريط الحانب المظلم مقائل القنديل وذلك عبارة عن نصف ااايل م أدرها ربي دائن ايضًا فيصير الدنوس على الخط الناصل بين الظلام والنور ويظهر لةالة نديل وذلك عبارة عن الشررق متم ادرها ربع دائرة ابصاً فيكون الدبوس قد عاد الىموضعه الاول تجاه القنديل وذلك عبارة عن نصف النهار ،اي النديل قد الثرق رمرٌ فوق الدروس وغاب ثم اشرق ايضاً وعاد الىمون من الاول. وعلى هذا المثال نفسوتدور الارض على محورها اي على خط وهي مار بالمركز والنطيب وبحصل من ذلك اختلاف الليل إلهار وسم الدورة الراحدة في ٢٤ ساعة اي اذا كانت الشمس على هاجرة موضع تعود الى تلك الهاجرة بعد 37 mlas

 4°°°° بسبب انتقال الارض في فلكها او انتقال الشمس الظاهر ولكن لانلتفت الى ذلك هنا

(1٤) اذا استحدمت الكرة ألاصطناعية المرسومة عليها البلدان وإلمدن وإلىجار الخ وجعلت المحورعموديا وإدرتها مرن اليسارنحو البمين اي عكس حركة عقارب الساءة تريكل موضع على سطح الكرة بشرق عليه القنديل وهو مارتجاهة ثم يغيب عنة و عِرّ من الظلام إلى النور ومن النور إلى الظلام على النيافي وعلى هذه الكيفيّة ننسها تدوران الارض على محورها بجعل كل موضع على سطحها عرّ من الظلام الى البور ومن النور الحالة للام والشمس ثابتة في القبّة الزرقاء تضيُّ على المواضع التي هي في ده غب الكرة المثجه البهاول وإضع الني هي في اا صف المتجه عنها هي إما في الغسق وإما في الظلام الدامس وإما في السفق رلولا هذا الدوران لماحصل تعاقب الايل والنهار بل كانت المواذ في النصف الحجه نمو الشمس في نهار دائم وإني في النصف الاخر في ليل دائم ولكن مع هذا الدرران عنديا تصل نقه!" على سطح الارض الى حيث تُرَى الشمس بعد مدة الظلام فهر الشروق عند تلك النقطة وعندما نصل الى حيث تكون الشيس على هاجرة النقطة يكون عندها نصف النهاراي الظهر وعندما تصل الىحيث تخنفي الشمس عنها يكون الذروب عندها وحدكة الشمس وسائر الاجرام الساوية من الشرق نحو الفرب بالظاهر

هي بسبب دوران الارض على محورها من الغرب نحو الشرق فنؤكد حركة الارض نهارًا بحركة الشمس الظاهرة وليلاً بحركة القمر والنجوم . ودرران جرم واحد على محوره اهون وإقرب الى العةل من دوران الرف الالرف من الاجرام الكبار والصغار البعاد والقراب حول جرم وإحد صغير بالمسبة الىبقية الاجرام وكلها منم الدورة في ٢٠ ساعة اي في مدة وإحدة نمامًا (١٥) اذا كانت عندك ساعة مضبوطة بمامًا تستطيع ان تحقق ماقلناة من جهة مدة الدوران بهذا العمَّل المعمَّن. انصب في النلاء عمودين او اركز قضيبين طويلين احدهاشالي الآخرتمامًا وبينها ذراعان او تلانة اذرع ومد سنهاساكيّن من الحرير الدةيق مثل دقة الشعرة احد الساكين فوق الاخر و يبنيها قيراط او قيراطان على التوازى النام حتى اذا استانيت على ظهرك وراسك عند احد العمودين يجب السلك الاسفل السلك الاعلى عن نظرك اي يظهران سَلَكًا واحدًا تم في ليلة مافية استاق تحتمها وراسك نحو احد العبودين وحكم اضطجاعك بجيث يظهر السلكان وإحدا وراقب مروربهض النبوم وحالما يقع النجم على السالمك عين الماءة والدقيقة وإلنانية رفى الليلة التائية أعد المراقبة ونقييد الوقت فترى ان كل النبوم التي راقبنها ان كانت فوق راسك اوتحو المجوب اونرو الشال كلها تمود الى السلك في مدات ە·سارية تماماً وتلك المدة المشنركة في عبارة عن مدة **دوران**

الارض على محورها دورة كاملة كالايخفي

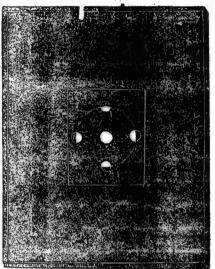
ولكن لو راقبت الشمر ايضاً على ما نقد مرا يت انها لا تعود الى السلك في نفس المدة التي يعود النجم اليه بل تناخر قليلاً كانها في مدة دورة الارض على محورها انتقلت الشس قليلاً الى نحو الشرق حتى تلتزم الارض ان تدور آكثر من دورة كاملة لكي تعود الشمس الى السلك وهذا دليل على ان للارض حركة اخرى غير حركة الدوران اليومي على محورها وذلك نجث عنه في النصل التالى

الغضل الثاني

للارض حركة اخرى غير دورانها اليومي على محورها

- (١٦) قد تأكّدت لنا ما نقدّم ثلاث قضايا وهي
 - (١) ان الارض كروية الشكل
 - (۲) انها تدور على محورها
- (۲) ان دورانها على محورها هو علة تنابع الليل والنهار فقد تبرهن اللارض حركة ثم مخطر ببالنامسئلة اخرى وهي هل للارض حركة واحدة فقط او هل لها حركة اخرى غير ما نقد م ذكرها

ولامخانهذ المسئلة يفتضي ان نعود الى الكرة الاصطناعية او البطيخة والقنديل فلنفرض المتنديل على مائدة (شكل ٧) في



شکل ۲

وسط غرفة على حيطانها خارطات وصور معلَّقة ولتتوهم وجود صور على سقفها وارضها ايضًا اما القنديل في وسط المائدة فعبارة عن الشمس وإما الكرة او البطيخة فعبارة عن الارض وإما الصور فعبارة عن النجوم وهي محيطة بالفسحة التي تشغلها الشمس والارض من كل جانب ولا نراها نهارًا لسبب شدة نور الشمس الغالب نور النجوم الضعيف فلتكن الصور المعلقة على حيطات الغرفة والتي توهمناها على سقفها وإرضها ايضًا عبارة عن النجوم

(١٧) ثملنفرض القنديل مستقراً في موضعه والكرة مستقرة في موضعها لاحركة ولادورة لها فاذا كانت الكرة عبارة عن الارض والقنديل عبارة عن الشمس فالقسم من الكرة المتجه نحوالقنديل (الشمس)يكون في نهار دائج ومرث كل نقطة في ذلك النصف تَرَى الشمس في موضع وإحد وفي النصف المتجه عن (القنديل) الشمس يكون ليل داغ وترسى الصور والخارطات على الحيطان لاتنغير مواضعها وفي الاقسام القريبة الى انخط الماصل بين النور والظلام تُركى الشمس (القنديل) والنجوم (الصور) بقرب الافني ابدًا في موضع وإحد ولإجل زيادة الايضاح لنفرض الكرة ثابتة عند ب فين النصف المثجه عن الشمس(الفنديل) تُرَى الصور (النجوم) المعلقة على الحائط ب دائمًا الدًا في مكان وإحد وإما الصور (النجوم) الني على الحائط د فلا تُرَى مطلقًا لانهافي نورالنهار اي نصف الكرة المجه نحوها منجه نحو الشمس (التنديل) إيضًا وشدة النور بحجب نورا لنجوم الضعيف

(١٨) ثملنفرض الكرة ثابتة عند بكا نقدم ولكهادا ثرة على محورها فيحصل من ذلك اختلاف الليل والنهاركما انضح انقًا ولكن المنجوم (الصور) على الحائط دلا تزال مختفية في نور الشمس (القنديل) والصور (النجوم) على الحائط ب ترى كل ليلة في مواضعها

ولا نتغير مواقعها .ا ركز دبوساً في النسم من الكرة الذي هو ثجاه الننديل تماماً فهو عبارة عن محل على الارض وقت نصف النهار ثم ادر الكرة نصف دورة فيكون الدبوس في وسط النسم المظلم وذلك عبارة عن موضع على الارض مقابل نصف النهار وهو نصف الليل آلا ترى ان سكان ذلك الموضع يرون كل ليلة عند نصف الليل تلك النجوم (الصور) على انحائط بكا كيا تعاشط بكا

من وقد تعجر من محل الماقع مع سكان الارض كما ذكرنا اعني هل ترى من محل سكنك عند نصف اللبل في شهر خريران مثلاً ننس النجوم التي رايتها في سمائك نصف اللبل في كانون الاول -كلا . في حزيران نصف اللبل لا ترى في سمائك نجماً واحدًا من التي رايتها في كانون الاول نصف اللبل وفي ايلول نصف اللبل لا ترى نجماً من التي رايتها في اذار

في شهراذار بعد الفروب قليلاً ترى الى جهة الشرق نجماً مشعشماً اسمة ذنب الاسد و في شهر حزيران بعد الغروب قليلاً ترى ذلك النجم في كبد الساء اي فوق راسك نفريباً و في شهر ايلول ترى ذلك النجم يغيب مع الشمس او قبل الشمس قليلاً و في شهر كانون الاول اذا فتشت عليه في قبة الساء نصف الليل تراة منقودًا

لاشك انك تعرف صورة من النجوم اسمها الثريا وهذه

الصورة تراها مشرقة بعد الغروب قليلاً في الطخرشهر نشرين أ الثاني ثم في شهر شباط تراها بعد الغروب قليلاً فوق راسك أ نقريباً وفي شهرايار نغيب مع الشمس "

في موضع وإحد من السماء بل النجوم المشرقة عند الغروب هذه في موضع وإحد من السماء بل النجوم المشرقة عند الغروب هذه الليلة تشرق قبل الغروب ليلة غداً و بعد ثلاثة اشهر تكون في حجد السماء عند الغروب وبعد ستة اشهر نغيب عند الغروب والمجوم التي تراها في ساعة محنروضة هذه الليلة لا ترى منها وإحدا بعد ستة اشهر بل ترى صوراً اخرى ونجوماً اخرى و بعد سنة من الزمان ترى في الساعة المغروضة نفس النجوم والصور التي من الزمان ترى في الساعة المغروضة نفس النجوم والصور التي راينها قبل بسنة فكيف نعلل عن هذه الظاهرة التي يكذك ان نخفتها لنفسك اذا شئت معل كان ذلك مكنًا لو كانت الارض ثابنة في موضعها

(٢١) ثم لنفرض أن الكرة (شكل ٧) انتقلت من ب الى س فحيند عندما يصير الدبوس في وسط القسم المظلم اي المجه عن الشمس (القنديل) وذلك عبارة عن نصف الليل كما نقدم تركى الصور المعلقة على الحائط من ولا تُركى المعلقة على الحائط وتُركى الني على الحائط دمشرقة ثم عندوصول الكرة الى د تُركى عند نصف الليل الصور على الحائط د فوق الراس والتي على الحائط المشرقة د فوق الراس والتي على الحائط المشرقة د فوق الراس والتي على الحائط المشرقة المنافق المالور على الحائط المشرقة المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافقة المنافق

وعندوصول الكرة الى اكترىعند نصف الليل الصور على الحائط ا فوق الراس والتي على الحائط دماً فلة والتي على الحائط بمشرقة ولا يُرَى شيء ما على الحائط سوعند وصول الكرة الى ب يعود المنظر كما كان في ابتداء الدوران

ويا المرظاهر ما تقدّم انه لا بدمن احد امرين التعليل عن اختلاف مناظر السهاء في مدار السنة وها اما ان الشمس تدور حول الارض مرة كل سنة من الشرق نحو الغرب وإما ان الارض تدور حول الشمس مرة كل شنة من الغرب نحو الشرق وسياتي في محلها ذكر براهين كثيرة على ان الشمس لا تدور حول الارض فبالضرورة تدور الارض حول الشمس

ورد المنطق الدورة تُكمّل في سنة واحدة لانة لوكمات في سنة اشهر والحال سنة اشهر والحال المجوم كما كانت كل سنة اشهر والحال المها لا تعود المحالها حتى بعد سنة كاملة وهذا اصل تقد الما القيم المن المكان المحرول الشمس نقول قد مضت سنة من الزمان اي كل سنة تعود الارض الى الموضع الذي كانت فيه بالنسبة الى الشمس قبل بسنة وهذه المناظر وهذه المناظر وهذه المناظر

فقد انشح ما نقدًم أنّ للأرض حركتان حركة يومية وهي دورانها على محورها مرة كل ٢٤ ساعة من الغرب نحو الشرق ومنها اختلاف الليل والنهار وحركة من الغرب نحو الشرق

حول الشمس مرة وإحدكل سنة

الفصل الثالث

حركتا الارض ليسبتا في سطح وإحد

(٢٤) اذا محرجت عدة طابات على مائدة وإحدة كتدحرج الكرات على مائدة اللياردو مثلاً في كلها نغرك في سطح وإحد وإذا وضعت عدة موائد معتمها بجانب بعض وكلها على علو وإحد تماماً فكل الكراث المتدحرجة على سطوحها مخركة في سطح وإحد الماخرى فالكرات المتدحرجة على سطح احداها نغرك في سطح غير السطح التي نخرك فيه المتدحرجة على سطح احداها نغرك في سطح غير السطح التي نخرك فيه المتدحرجة على سطح الاخرى ولكن كل المجهات لا يلتقيان ولكن اذا قصرت قائمتين من قوائم المائدة كل المجهات لا يلتقيان ولكن اذا قصرت قائمتين من قوائم المائدة العليا صار سطحها مائلاً على سطح السفلى وإذا مددت السطحين من يعد او قرب حسب من احدها على الاخر

اذا قام سطح على سطح كما في شكل فيل ان احدهاعمودي على

شكل٨

الآخر طانا مال احدها على الاخركما في شكل ٩ قيل ان احدها

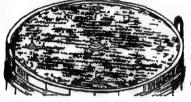
يقطع|لآخرعلى زاوية كذا وكذا حسب درجة الميل

شکل ۹

(٢٥) قد عرفت مما نقده ما هو معنى محور الارض اي الخط المار بمركزها التي تدور عليه مرة كل ٢٤ ساعة وإن طرفيه بها القطان وإن خط الاستواء هو دا و محول الكرة على بعد وإحد من القطين وإنه يقسمها شطرين شطرًا شالبًا وشطرًا جنوبيًّا وإذا قطعت الكرة على هذا الخط ووضعت من الشطرين طلحية قرطاس ثم لرقتها كما كاما يكون القرطاس عمارة عن سطح خط الاستواء اي اذا قلما سطح خط الاستواء يكون المعنى سطح يقطع الارض شطر بن عند خط الاستواء وإذا مددت هذا يقطع الارض شطر بن عند خط الاستواء وإذا مددت هذا السطح حتى يلاقي القبة الزرقاء يرسم فبهادا ثرة تجاء خط الاستواء شي خط الاعتدال والخط الذي تدور عليه الارض اي محورها هو عمودي على سطح خط الاستواء فتامل هذه النضايا حتى نتوضح الك و ترسخ في عقلك

(٣٦) خذ كرة كبين وإربع كراث اصغرمها وشك في الاربع الصغار شرائط دفاق عبارة عن المحور لكل وإحدة وألني

الكبيرة في وسط سركة ماء وإلق الاربع الصغار حولها على بعد وإحد منهاكها في شكل ١٠ ونقل كل كرة حتى نغرق في الماء الى



حدوسطهافيكون سطح الماء عبارة عن سطح خط الاستواء ماذّامن

، شكل ١٠

الارض الى الشمع التي تمثلها الكرة الكيرة في وسط البركة وإذا برمت المحور لكل وإحدة من الصغار تكون عبارة عن دورات الارض على محورها والكراث الاربع عبارة عن الارض في اربعة مواقع من دائر بها حول الشمس او اذا اخذت كرة وإحدة صغيرة فقط وجعلها تدور على محورها وتدور حول الكرة الوسلى تكون ايضًا عبارة عن الارض الدائرة على محورها والدائرة حرل الشمس وسطح الماء عبارة عن سطح وإحدكا ينضح لك من الشكل خط الارض سطح وإحدكا ينضح لك من الشكل فلو كان سطح خط الاستواء اي سطح دوران الارض على محورها وسطح دائرة الارض حول الشمس اي فلك الارض على سطعا وإحدًا لكانت المتبعة ان كل سكان الارض برون الشمس تشرق كل بيم في نقطة وإحدة من الافق الشرقي وتغيب

في التي قبالها من الافق الفربي ولا تمول عن تَينك النقطين عند الشروق والغروب وتبقى معلى علو وإحد فى وسط النهار على مدار السنة كما هوظاهر المتامل بالشكل الـ ١٦١ وكان كل اهل الدنيا في كل الاقطار يرون الشمس تشرق في النقطة السرقية وترتفع في دائرة عبوديّة على سطح الافق وتغيب في المقطة الغربية تمامًا وذلك على مدار السنة

ويتمثل ذلك ايضًا اذا جعلت القديل عبارة عن الشمس وأدرت الكرة الاصطاعية حولة من الغرب نمو الشرق بحيث بكون القنديل تجاه خط الاستواء ابدًا وتكوث حركة الاجرام السهاويّة اليوميّة على مدار السنة كما براها الان في الما اذار والم المول فلو كانت حركتا الارض في سطح وإحد لمكانت الروية كا ذكريا

(٢٧) وإنحال ان الروّية خلاف ما ذكرو رى الشمس في النقطة الفربية في ٢١ اذار بشرق في النقطة الشرقية ونفيب في النقطة الفربية وكل يوم تمثقل قليلاً نحو الشمال وفي ٢١ حزيران نشرق نحو ٢٢ الى شال النقطة الشرقية وتغيب نحو ٢٦ ألى شمال النقطة الفريّة ومن ثم تاخذ بالانتقال نحو المجنوب وفي ٢٦ ايلول تشرق في النقطة الفريّة ولا تزال تنتقل جنوبًا الى 11 كانون الاول وحينقذ نشرق ٢٦ الى جنوب النقطة الشرقية وتغيب النقطة الفرية تم ناخذ بالانتقال الشرقية وتغيب النقطة الشرقية وتغيب المنتقال الشرقية وتغيب المنتقال الشرقية وتغيب المنتقال المنتقلة الشرقية وتغيب النقطة الشرقية وتغيب المنتقلة الشرقية وتغيب المنتقلة الشرقية وتغيب المنتقلة الشرقية وتغيب النقطة الشرقية وتغيب المنتقلة ا

نحو النمال وفي ٢٦ اذار تكون قد عادت الى الشروق في المقطة الشرقية والغياب في النقطة الغربيّة وهلم جرًّا من سنة الى سنة فنراها في الصيف عالية في وسط النهّار قريبة الى سمت الراس وفي الشناء واطئة نحو الجنوب وهذه الرُوّى برهانٌ كاف على ان حركتي الارض اي انحركة اليوميّة على المحور وانحركة السنوية حول الشمس ليستا في سطح وإحد

وفصلاً عا ذركرلوكاتاً في سطح ماحد لكانت الشمس تجاه خط الاستهام على الدوام وكان الليل والنهار متساويين على مدار السنة لان الدام و العاصلة بين نصف الكرة المنور والنصف المظلم كانت تمر بالقطيين فيكون كل شطر نصف الوقت في النور ونصف الوقت في الغالام والحال ان النهار في الصيف طويل والليل قصير والامر العكس في الشناء اي النهار قصير والامر العكس في الشناء اي النهار قصير النيار والليل طويل وكلما انتقات شالاً او جنوباً زاد العرق بين النهار والليل طولاً والصيف في المواضع الى نمال خط الاستواء شناء في المواضع في جنوبو والعكس بالهكس ولوكانت حركنا الارض في سطح واحد لماكان الامركاد أدكر بل كان فصل واحد في كل الدنيا ابدًا ولا يُعلَل عن الواقع الابكون الحركتين واحد ها ماثل على الاخر

(٢٨) خذ الكرات الاربع المذكورة انقًا (شكل ١٠) وامرر الشريطة العمودية على القطر (المحور)حتى تكون اقرب الى

القطب الشالي على جانب واقرب الى القطب الجنوبي من الجانب الاخراي حتى تكون ما ثلة على الحوو غير عودية عليه كافي شكل ١١



والقيما في الماء فترى سطح الماء ينطع الـكرة بالورب مجيث

شكلاا

تكون الشمس في نقطتين من الدائرة تجاة خط لملاستواء وسية نقطة الى تبالو وفي النقطة المتقابلة الى جنوبه وسطح الماء عمارة عن سطح دائرة الكرة حول الشمس فاذا فرضنا أن سطح دائرة الارض حول الشمس ماثل على سطح دورانها على محورها نستطيع بذلك ان نعلل عن الروية التي ذكرناها اناً اى كون الشمس الى شال المقطة الشرقية نصف السنة وإلى جنوبها في النصف الاخر

الفصل الرابع

في علة اختلاف الليل والنهار طولاً وعلة النصول الار معة

(۲۹) اذا آكدت النظر الى الكرة الاصطناعيَّة ترىءابها دا فرة الرحان الى نمال خطالاستواء سميت دا فرة السرطان وإخرى

// ٢٢ الى جنوب خط الاستواء سُبيَّت دائرة انجدي ودائرة على التائرة الثمالي سُمّيت الدائرة الثمالية وإخرى على الماثرة الجنوبي ألجنوبي سُبيت الداثرة الجنوبيّة ودائرة نقطع خط الاستواء بالورب في نقطتين متقابلتين سمينا الاعندلين وتمس دائرة السرطان على بمدر بع دائرة من الاعندالين وتمس دائرة انجدي في النقطة المتقابلة على بعدر بعدائرة من الاعندالين (راجع الكلام والشكل في صحنة ١٠ و ١ من انجزء الرابع) اما الدائرة التي نقطع خط الاستواء بالورب وتحدث معة زاوية البروج وإذا توهمت مد سطح دائرة خط الاستواءالي القبة الزرقاء يرسم فيودائرة نقابل دائرة خطالاستواء على الارضوسَيْبت تلك دائرة الاعندال وإذا توهمت مد سطح دائرة البروج الى القبَّة الزرقاء ترسم فيها دائرة مثلها نقطع دائرة الاعندال بالورب على زاوية 1/٢٣ و يكورن نصفها الى شمال خط الاعندال ونصفها الى جنوبه

(٢٠) قد سبق الكلام (٤) بالافق الظاهر وهو الدائرة على سطح الارض التي تحد نظرك ولا ترى ما هو ابعد منها على سطح الارض بسبب الهضبة الكرويّة وإذا توهمت امتداد سطح الافق الى ان يلاقي القبة الزرقاء نقسما شمارين شطرًا علويًا وشطرًا سنليًا وعند ما ينتهي جرم ساوي الى تلك الدائرة في الشرق يشرق وعند ما ينتهي اليها في الغرب يغيب وسيّمت الافق الشرق يشرق وعند ما ينتهي اليها في الغرب يغيب وسيّمت الافق

الممقيق فما هوفوق الافق ظاهر وما هونحتة مختف عن النظر وفى الكرة الاصطناعية ننيوم الإطارة الخشبية المحيطة بالكرة مقام الافق الحقيقي اذ نفسها شطرين علويًا وسفليًا كما نقدم مواذا تو مت اخراج محور الارض التي تدور عليه الي السهاء ينتهي من الشال الىنقطة في القرة الزرقاء سُيِّيت قطبها الشالي ومن انجنوب الى نقدة سُهيت قطبها الجنوبي و بسبب دورانها على محوره من الغرب نحوالشرق يترايا كان القبة الساوية دائرة على قراكبها من الدرق الى الذرب حاملة الإجرام السهاوية (٢١) الامر فااهران الفائمة إخط الاستوام يدوران الكرة في دائرة كبيرة وكلما انتقل نحو احد القطبين تصغر الدائرة حتى ينتهي الى النطبين وهناك بدور على قامنهِ دورة كاملة كل ٤٢ ساءة وعد القطب الشالي يرى نجمًا لايدور ولا تحرك لانة في قطب النبة والنجم البعيد عنه قابلاً يدور في دائرة صغيرة والذي ابعد يدور في دائرة أكبروهلم جرًّا حتىينتهيالى خط الاستواء (٢٦) قلنا ان الافق الحقيقي يقطع القبَّة الساو بَّة شطرين فالامرظاهر اذذاك ان افق القائج على خط الاستوامير بالقطبين ويري مسمار النلك في افتوالشالي وبري كل الاجرام الساويّة صاعدة من الافق الشرقي عودية عليه وأفحد رنحو الافق الغربي عمودية عليه ومدة مكتها فوق الافق اي مدة ظهورها تعدل مدة غيابها تحت الافق لان الافق للناظر القائم على خط الاستواء

يقطع الدواثر اليومية بجيث يكون النصف الواحد فوق الافق والنصف الثاني تحت الافق كما يتضج لك من الكرة الاصطناعيَّة ثم لنفرض أن الفائم على خُط الاستواءُ انتقل نحو الشمال عشرين درجة فالامر ظاهر أن أفقة الشالي ينتقل إلى أنجهة المتنابلة ٣٠ أي نظرةً ينوت القطب الشمالي ٢٠ ويقتصر عن القطب الجنوبي ٢٠ اي القطب الشمالي المدلول عليه بنجم القطب يصير ٢٠° فوق الافق والقطب الجنوبي يكون ٣٠° تحت الافق وعوضاً عن قطع الدوائر اليوميّة نصفين كما نقدم يقطعها مجيث يكون التسم الإكبرمنها فوق الافق والتسم الإصغرمنها تحت الافق وقد نقدم انة بسبب ميل فلك الارض على خدا الاستواه تكويت الشمس نصف السنة الى ثبال خط الاستواء ونصف السنة الى جنو به فها دامت الشمس الى شال خط الاستماء اي من ٢١ اذار الى ٢١ ايلول يكون القسم من دا ترتها اليومية الذي فوق الافق أكبر من النسم الذي تحت الافق فتكون مدة ظهور الشمس للذين في شمالي خط الاستواء اطول من مدة اخنفا تهاعنهم اي يكون النهار اطول من اللبل وإذا كانت الشمس الى جنوب خط الاستواء اعني خطالاعندال اي من ٢١ ايلول الى ٢١ اذار يكون التسم من داثرتها اليوميّةالذي فوق الافق اصغر من الذي تحت الافق فتكونمدة ظهورها اقصرمن مدة اختفاعها اي الليل اطول من النهار عند الذين هم الى شهال خطالا ستواه اعني في نصف الكرة

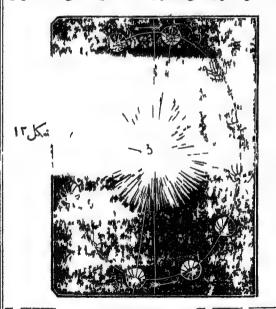
الناي ولامر بالعكس عند الذين هم الى المجنوب من خط الاستطاء اي ما دامت الشمس الى جنوب خط الاعندال يكون نهارهم اطول من ليلم وما دامت الى نثالو يكون نهارهم اقصر من ليلم (٢٣) قد اتفح ما نقد م أن لاختلاف طول النهار والليل علتين غير دوران الارض على محورها الذي هو علة تنابع الليل والنهار اعني لولا ذلك الدوران الاتفايع الليل والنهار بل كان نهار دائم في نصف الكرة المتجه نحو الشمس وليل دائم في النصف المتجه عنها اما اختلاف طول النهار والليل فيتوقف اولاً على ميل فلك الارض على سطح خط الاستواء اعني ان الدورة اليومية والدورة السنوية ليستا في سطح واحد كما نقدم وثابياً على بعد الناظر عن خط الاستواء شالاً أو جنوباً

وإذا تاملت الكرة الاصطناعيّة ترى ان القائم عند القطب بقطع افقة الكرة عند خط الاستواء فيا دامت الشمس الى شمال خط الاستواء براها الوافق عند القطب الثمالي ابدًا الاتغيب عن نظره وما دامت الى جنوب خط الاستواء لا براها القائم عند القطب الشمالي اي لا تشرق له ابدًا و بالعكس القائم عند القطب المجنوبي اي ما دامت الشمس الى جنوبي ذلك الخط فالنهار دائم عندة وما دامت الى تماليه فالليل دائم عنده

(٢٤) اما علة النصول فهي اختلاف طول النهار والليل وهذا الاختلاف متوقف على مبل فلك الارض(المسي ايضًا دا ثرة

العروح) على سطح حط الاستواء فترجع عانه احتلاف العصول الى ذلك الميل ايصامع المعد يمن خط الاستواء شمالاً أو جبواً

الى دلك الميل ايصامع المعد عملخط الاستواء تمالا او جوما اعلم ال الارض في دوراجا حول التمس ينق محورها متجها الى نقطة وإحدة من الساء الدًا لابحول عبها المتة وعلماه الميثة يعمرون عن دلك نقولم ال محور الارص يواري بمساة الله اعتماذا رسمت خطوطاً تواري محور الارص في كل قسم من فلكما تكون تلك المحطوط متوارية وإدا نقر دلك (اعطر الحد تل الحال العرالية كل ١٤) ولعرض



ش الشمس وا موقع الارض في ٢١ حريران عدما تكون السمس قد للغت اعظم درجة امتفالها شهالاً وليكن مد موقعها في ٢١ ادار في ١٦ ايلول و س موقعها في ١٦ ادار أخد الكرة الاصطاعية وإحعلها تجاه القنديل بحيث يقابل الفنديل نفطة ماسة دائرة العروج ودائرة السرطان اي نقطة اعظم ميل السمس نحو النمال اعبى اعظم انحرامها عرخط الاستواه شهالاً و يمائل دلك في الشكل موقع الارص عند الاستواه شهالاً و يمائل دلك في الشكل موقع الارص عند العربي بصحالكرة الموريعوت القطب التهالي / ٢٦ و ينتصر عن الفطب المحولي القراب الثمالي لاتلحل الظل اي المهار دائم عندها والتي حول القطب المحموني لاتحرج من الظل اي اللمال دائم عندها

ره (٢٥) تم القل الكرة الاصطباعية ربع دامرة بجيث نكون التمس (القيديل) تجاه دائرة العروج الدًا ومحورها لاتنغير حهة اتحاهه ويما تل ذلك موقع الارض في المتكل عد ب اللا ترى ان المحور والارض عدا يواري المحور والارص عند ب وجيشر نكول التمس تماه قطة الاعتدال المحريفي في المقصة التي فيها لقماع دائرة العروج خط الاستواه في اول فصل المحريف اي الالول وتبير الشمس من قطب الى قطب و يساوي الليل والمهار في كل نقطة من الكرة من القطب الى القطب

ثم أدر الكرة حول الشهيس (القنديل) ربع دا ثرة ايضًا ويماثل ذلك في الشكل موقع الارضُ عند س وعند ذلك تكون الشمس نجاه نقطة ماسة دا ثرة البروج ودا ثرة المجدي اعني على اعظم انحرافها عن خط الاستوا مجنوبًا و يفوت نورها القطب المجنوبي الآلات و يقتصر عن القطب الشمالي الآلات فيكون نهار دا ثم في المواضع حول القطب المجنوبي وليل دا ثم في المواضع حول القطب المجنوبي الى تلك المقطة في المواضع حول القطب الشملي المناس تنتهي الى تلك المقطة في الكرائم كانون الاول

ثم أير الكرة حول الشهس (الفنديل) ربع دائرة ايضاً ويماثل دلك في الشكل موقع الارض عند دوحيتئذ تكون الشهس تجاه نقطة نقاطع دائرة المروج مع خط الاستواء في الربيع اي الاعتدال الربيعي الواقع في ٢١ اذار وتنير الشهس من القطب الى القطب و يتساوى الليل والهار في كل مكان كان عند وقوع الارض في الاعتدال الخريفي عند ب

به كان طند وقوع الارض في الاعتدال الحربي طند ب تم أدر الكرة ربع دائرة ايضًا و بمائل ذلك في السكل وقوع الارض عند ا فتكون قد عادت الى النقطة تجاه نقطة ماسة دائرة البروج ودائرة السرطان والشهس على اعظم انحرافها شمالاً فتكون الارض قد اكملت دورة كاملة حول الشهس وفي كل موقع من مواقعها كان المحور متوازيًا لنفسه وإذا كانت الارض عند ا فهواول فصل الصيف في الاقسام الى شال خطالاستواء واول فصل الشناء في الاقسام الى جنوبه وإذا كانت الارض عند ب فهواول الخريف في شالي خط الاستواء اول الربيع في جنوبها وإذا كانت عند س فهواول الشناء في شالي خط الاستواء ولول الصيف في جنوبها وإذا كانت عند د فذلك اول الربيع في شالي خط الاستواء وإول الخريف في جنو بها

والم المرافع المرافع المريد الله الله والنهار وهو من قبل دوران الارض على محورها من الغيرب نحو الشرق مرة كل الماعة وعلنا عن سبب اختلاف الليل والنهار هلولاً وهو ميل دائرة البروج على خط الاستوامو بعد المكان عن خط الاستواء شالاً او جنوباً وعللنا عن تنابع النصول الاربعة اي كون القسم الاكبرمن الدائرة اليومية فوق الافتى في الربيع والصيف وتحت الافتى في الخريف والشتاء والنصل وطول النهار في المرابع من خط الاستواء ها عكس ما ها عليه في المجانب الاخر

الفصل اكخامس

في علَّة اختلاف الروُّية باختلاف الملاقع على سطح الارض

(٢٧) في هذا الفصل نراجع بعض ما قلناهُ في الفصل السابق لاجل زيادة لايضاح

قد قلنا (٢٦و٢٢) ان القائمِ على خط الاستواء يقطعافقة الحقيقي انقبة الزرقاء في القطبين وذلك ينضح على الكرة الاصطناعيّة اذا جُعلت القطبين يوافقان الافق الخشيي ثم خذكرة او ليمونة او بطیخهٔ کرویهٔ الشکل واجعل لها محور شریط واصنع لها افق من الكرتون اي اقطع مرب وسط لوح كرتون قطعة مستديرة مجيث تنزل الكرة او الليمونة او البطيخة في الفراغ الحاصل واجعل الافق الكرتوني على القطبين اي مجيث يقطع الكرة شطرين وبمرَّ المقطع بالقطبين فتماثل الكرة الاصطَّناعيَّة لىاظر مقامة على خط الاستۋاء .ثم اخنض الافق الكرتوني تحت القطب الشمالي درجة وإحدة فبالضرورة يعلو فوق الجنوبي درجة وإحدة لان الافق على الدولم يقطع الكرة شطرين اما الافق انخشي للكرة الاصطناعية فممكّن ولكن تستطيع ان ترفع القطب الشمالي فوق الافق درجة وذلككانك خفضت الافق درجة كافعلت بالافق الكرتوني. ثم اخفض الافق الكرتوني نحت القطب الشمالي٢٣° فىالضرورة يعلو فوق انجنوبي °۲۲° ويماثل ذلك رفع قطب الكرة الاصطناعية ٣٦° . ثما خفض الافق الكرتوني . ٩٠ فتراهُ بوافق داثرة خط الاستواء للكرة او الليمونة او البطيخة و يماثل ذلك رفع قطب الكرة الاصطناعيَّة حتى يوافق الافتى الخشبي داءرة خط الاستواء اي يصير المحور عموديًا على سطح الافق (٢٨) كل وإحد من سكان نصف الكرة الشالي بعرف

صورة النجوم المسماة بالىمش وبنات الىمش وبعضهم يسمونها الدب الاكبر ونجومها على ما تراجعا في شكل ١٢ وسُمِّى الانواران



شکل ۱۲

منها الدليلين لانه اذا رُسِم بينهاخط مستقيم وأُخرج على استقامته ينتهي الى مسار الغلك اي الى نجم انقطب كما ترى في الشكل . ولو كنت على خط الاستواء لرايت نجوم هذه الصورة نشرق في جهة الشال الغربي وتكون نصف الوقت فوق الافق و نصف الوقت تحت الافق وإذا نقدمت نحوالشال ٥٦ " ينخفض الافق و ٢٥ " تحت القطب الشالي وكل المجوم التي هي على ٢٥ " من القطب فدون لا تنزل نحت الافق

بل تراها تدور حول انقطب ولا تغيب عن النظر تحت الافق كاتري صورة النعش في شكل " اتارة " تراها عن يمين نجم القطب ثم فوقة ثم عن يساره ثم تحنة - وإذا اردت ان تمثل المرق ية في نصف الكرة الحمو بي فارفع القطب الجنوبي كما فعلت بالشالي ومن هذه المعاملات ترى علة اختلاف الرؤية حسب اختلاف الموقع على سطح الارض

والحاصل ان تنابع الليل والنهار علّته دوران الارض على محورها وعلة اختلاف النهار والليل طولاً هي ميل دائرة البروج على سطح خط الاستواء اي الحركة اليومية والحركة السنوية ليستا في سطح واحد واختلاف الفصول حاصل من دورة الارض السنوية حول الشمس مع ميل دائرة البروج على خط الاستواء ورب الليل والنهار وكلماً كان الناظر اقرب الى خط الاستواء قرب الليل والنهار الى التساوي وكلماً قرب الى احدى القطبين زاد الاختلاف بين الليل والنهار غيرانها يتساويان في كل الارض مرتين كل الليل والنهار فيرا الشمس على خط الاعتدال وذلك في ١٦ اذار و ١٦ المول

الفصل السادس في الفروحركاتو

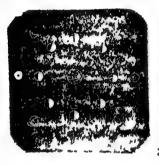
(٢٩) أذا لاحظنا الهلال في أول الشهر نراه يغيب بعد

الشمس قليلاً وفي الليلة التالية تكور ﴿ مِدَّةٌ غِيابِهِ بِعِدِ الشَّمِسِ اطول وفي الليلة الثالثة تكون تلك المدة اطول وكل ليلة يكون قد اشقل نحو الشرق قليلاً وإذا كان في هذه الليلة بقرب نجيم من النجوم فني الليلة التالية يكون قد ابتعد عنه نحو الشرق و بعد ملَّة يشرق القمر عند غروب الشمس عوضاً عن غيابه معما إن بعدها قليلاً وكل ليلة يتاخر شروقة نحم ثلاثة ارباع الساعة و بعد مدة يشرق نحو نصف الليل ثم قبل النجر قليلاً ثم مع الْجِرْثُمْ قبل الشمس قليلًا ثم مع الشمس فلا يُرَى لضعف نورو وشدَّه نور الشمس ولكن بعد ليلة او ليلتين تراهُ ايضًا على هيئة الملال في الغرب بعد الغروب اي كان بقرب الشمس في الظاهر وَبَعْدَ عِهَا كُلِّ لِيلةٌ حتى صار في الجمهة المتقابلة من الساء اعني هو في الشرق والشمس في الغرب عند الغياب وهو في الغرب والشمس في الشرق عند الشروق اي بينها نصف دورة ثم قلُّ البعد بينها من يوم الى بوم الى ان صار في جهة الشمس يشرق معها ويغيب معها ثم فانها قليلاً منتقلاً نحو الشرق حتى ظهر هلالاً بعد الغروب وهذه الدورة يدورها كل ٢٨ يوماً مثل التحاق عقرب الدقائق بعقرب الساعات في وجه الساعة . هذه هي الروءية التي نراها في كل شهر فهل من سبيل للتعليل عن علة هذه الظهرهر (٤٠) لنفرض (القنديل) ش الشمس (شكل ١٤) والكرة

لاصطناعيةاو الليمونةاو البطيخة ب ا الارضولينفرضالقمركرة اصغرمن الارضوليكن عندم أي مين الارض والشمس فيترايا لنأ انةفى الفبَّة الز رفاء يفرب الشمس يشرق معها ويغيب معهاكما يتضم اذا ادرت الكرة على محورها ثم انقل الخمر ثمن الدائرة الى ج وذلك موقعه بعد تلاثة أو أربعة أيام فترى أن الشمس حيئنذ نغيب قبل غياب القرلان مَن كان موقعة عند اعلى الكرة يرى الشهس تغيب تحت الافني ولا يزال النمر فدق الافة. مسافة ٠ تم القل الفهر الى ف فترآهُ الى جنوب الناظر من اعند غياب الشمس وصار يغيب نحوست ساعات بعد الشمس .ثم انقلة الى ى فتراهُ مشرقًا عند غياب الشمس و سنة و بينها نحو ١٢ ساعة ويكون الى الجنوب من الماظر نحو يصف الليل . ثم انقلة الى ه فلناظر عندا تكون الثمس عبدالغروب وإماالتمر فلايكون قد اشرق بعد و يسرق نحو نصف الليل وتكون نحو ١٨ ساعة بينة وبين الشمس وإما للناظر الذي مقامة عندب فتكون الشبس مشرقة والقرفي الجنوب . ثم قدمة ثمن دائرة فيشرق نحو ٢١ ساعة بعد الشمس اذا حسبنا من اول الشهراي من وقت اشراقها معًا اي من س الى ف الى ث الى ، و يشرق نحو ثلاث ساعات قبل الشمس اذا حسبنامن س نحو ، و بعد يومين او ثلاثة ايام بشرق و يغيب مع الشهس ايضاً اي قد دار دورة كاملة حول الارض في نحو ٢٨ يومًا وهذه عَلَّة تغيَّر موقع القير بين النجوم

من ليلة الى اخرى

(٤٠) ثم ان القرفضلاً عن نغير موقعهِ بين النجوم يُتغير



واحدوُبعگلُعنذلك ابضًا بدورانه حول الارض أَلا ترى انالكرةاو الليمونة

شكل ١٤

اوالبطيخة وهي عندي يكون نصفها المنوّر نحو الارض اي متى كان القرعندي بيان بدرًا و يشرق عند غروب الشمس اي هو في المجهة المتقابلة للشمس في القدّ الزرقاء إما النصف المتجهعن الشمس فيكون مظلماً كما ترى في الشكل اي النصف الذي نحو الارض ابيض والنصف الاخر اسودو يظهر لنا الوجه المنوّر مثل قرص نير كما في الشكل اعني اذا كان القربدرًا يكون بالنسبة الى الارض في المجهة الستقبلة الشمس وقبل حينند ان القر في الاستقبال اي مستقبل الشمس ويظهر لسكان الارض نصفة المنوّر منور الشمس مستقبل الشمس ويظهر لسكان الارض نصفة المنوّر منور الشمس (٤٤) ثم لنفرض الن الكرة التي فرضناها القرصارث

عند س اي الىجهة الشهس من الارض فالامر ظاهر ان النصف المنور منجه عن الارض والنصف المظلم منجه نحو الارض فلا يرى لانة مثل القرص الاسود بقرب م في الشكل ثم منى انتقل الى ج تظهر للارض قطعة صغيرة من النصف المنور المنجه نحوالشمس فيرى هلالا ثم منى وصل الى ف يظهر نصف الوجه المنور المنجه نحو الشمس وكل ليلة يزيد القسم المنور المنجه نحو الشمس وكل ليلة يزيد القسم المنور المنجه نحو الارض حنى يصير في الاستقبال وحيثلد يرى النصف المنور بنامه اي المدرثم ياخذ بالتناقص وعندما يصل الى وعندما ينثهي المنور قد اختفى فيكون القمر في الربع الاخير وعندما ينثهي الى كهظهر مثل الهلال غير ان قرنيو منجهان الى نحوس ولما الى كهظهر مثل الهلال غير ان قرنيو منجهان الى نحوس ولما

الامرظاهر ما نقدم ان حركات القمر ورقّاء بعلّل عنها بدورانه حول الارض وهو بنم الدورة سيّف نحو ٢٨ يومًا ولكن في تلك مدة تكون الشمس قد تغير موقعها قليلاً بسبب دوران الارض السنوي فيقتضي للقمران يدور حول الارض اكثر قليلاً من دورة كاملة حتى يصيراني جهة الشمس تمامًا فيكون بين الهلال والهلال نحو تسعة وعشر بن يومًا ونصف يوم

متى كان القمر عندى قبل انه في الاقتران او المحاق ومتى كان عند ف قبل انه في التربيع الاول ومنى كان عند س قبل انه في الاستنبال ومتى كان عند و قبل انه في التربيع الاخير (٤١) دائرة القهر حول الارض مائلة فليلاً على دائرة المبروج ايعلى فلك الارض حول الشهس فلخسب انهامتواقتان وقد نقدم ان الشمس في الصيف تشرق وتغيب الى شرل النقطة الشرقية والقرفي الافتران يكون الى جهة الشمس وفي الاستقبال اي البدريكون في الجهة المتقابلة من القبة الزرقاء ولذلك يكون الهلال في الصيف عاليًا والبدر واطئًا وفي الشناء الامر بالعكس لان الشمس واطئة نحو المجنوب فيكون الهلال واطئًا والبدر عاليًا

الفصل السابع

فيكينية حدوث كسوف الشمس وخسوف التمر

(٤٢) القرجم مظلم نورهُ مستمدٌ من نور الشمس ولولا نور الشمس المنعكس البنا منه لما رايناهُ أمّا ترى انه يخنفي عن النظر وهو في المحاق اي عند افتران بالشمس مجيث يكون نصفه الحجه نحو الارض في الظلام لاميحكمه نور الشمس . وكل جسم مظلم لابدٌ له من ظل يرتي الى عكس جهة النير الذي ينيرهُ . ألا ترى ظلك وظلول الاشجار وظلول البيوت هي الى المجهة المقابلة نور الشمس اي الظل وإقع الى المجهة التي هي عكس جهة

المجسم المبر والارض جسم مظلم ولها ظل واقع الى المجهة المقابلة جهة الشمس والحالةهذه كنا شوقع وقوع ظل القبر على الارضاي انكساف الشمس في غرة كل شهر قمري وانحساف القمر كل بدر من وقوع ظل الارض عليه والواقع ان الكسوف والخسوف الايحدثان كل شهر و ولا يضاح هذه الامور لنستخدم ايضاً الكرة والقديل

(٤٢) لنعرض پ (شكل ١٥) الارض والقنديل نفرضة الشمس . علنى كرة صغيرة بخيط كما عمد ق ولنعرضها القمر وإدخاها مين القمديل والكرة الكعرى على قرب بحيث يقع ظل

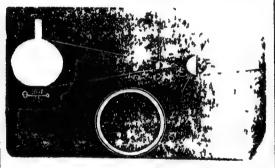


شكل١٥

الصغرى على سطح الكدى وهذا بمائل ما يحدث عند ما يقع القمر بن الارض والشمس تمامًا وكل موضع من الارض يقع عليه ظل القمر هناك تنكسف التمس كلها لان القمر يجبها عن نظر سكان تلك المواضع وفي المواضع التي لا يقع عليها الظل

تمامًا كما عند ب يكون الكسوف جزئيًّا لان الفرهناك لا يجب كل قرص الشمس وكل ما بعدَّتَ عن المواضع التي هي داخل الظل تمامًّا يصغر القسم المُحتجب من السمس لانة حول الظل العميق ظل خييف غير عميق شَّي الظُلَيل وكل المواضع الواقعة داخل الظليل يكون الكسوف فيها جزئيًّا

(٤٤) تم ابعد القرقليلاً عن الارضكا في الشكل ١٦



شكل١٦

واجعلة عدد دفترى ان ظل الفمرلايصل الى الارض وعند ذلك لايحدث كسوف كامل لان قرص الفمر على هذا المعد لايجب كل قرص الشمس مل تنقى منها حلقة نيرة ظاهرة على دا ثرها كما ترى عندح وهذه الطاهرة سيّيت كسوفًا حلقيًّا .ثم ازح الكرة ب من موضعها وضع عينك في محلها كما في شكل ١٥ ا

فالكرة الصغيرة تحجب القديل تمامًا حتى لاترى منه شيئًا اي الكسوف نام تم افل عينك بالتدريج الى الاسفل قليلاً فترى قسمًا هلاليًّا من السمس اي الكسوف جزئي وكلما راأت عينك ظهرمن الشمس اكثر تم رجع عينك الى الحل الاول مجيث ترى الكسوف تامًّا تم العدها الى الوراد فترى التركافة يصغر بالتدريج واخيرًا لايكي قرص الحسب كل قرص المس بل ترى حلقة نيرة حوله كما في الكموف الاي وداه المالهر لا يكن حدوتها الاعد الاقتراب اي في اول الشهر التري رلا تحدث كل شهرٌ السياب سوف ياتي بيانها

(٤٥) اماً خسوف القرهو من قبل مرور الترن ظل الارض ولا يمكن حدوث ذلك الاعدالا. تثمال اي مدما يكون القربدراً . ضع القيديل والكرة كما نقدم ول رر الكرة الصغيرة في ظل الكرى كما في شكل ١٧ اي في الجون القابلة .



شكل ١٧

فحالما يدخل الفمرفي ظل الارض أيحجب عنة نور الشمس فينخسف

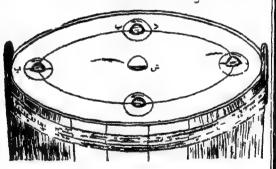
ولوكنت على جانب القر المخبه نحو الارض في كسوف نام ارائت نقساة سوداء تمر على قرص الأرض وحول ثلك، المفطة حلقة الخاليل التي فبه يكون الكسوف جزئيًا لسكان الارض الموقع محليم دا نماما اما الله وف و ال الارض في مايم القركلة اي يفايه و مجب نور التم م ع كرة صور لا يكن ان يتعد القر عن الارض عن الأرض عن القرد مارة عن الارض حن رفر راس المال برس يكون سل نقطة مارة على قرص القر

فاذة د غرر ا ، ندم اي ان الكسوف اما هو وقوع ظل الذرعل الارض الاقدال اي في اول النه ي قبري المسوف هرمر ورالفر في ظا الارض عاد الا، تقال الما الله من حديره كا موف الله م وغموف الله كل شهر الواحد في اول المشهر والاخر في المنهر

(٤٦) فنبيب الله لوكان سطح فالك لقر حول الارض موافقًا بالتهام لسط فاك الارض. حول التبس ارائت القمر وهو يدور كل شهر مرة مارًا على نفس النموم التي تمر عليها الارض مرة في كل سنة وكان بجدث كسوف في راس كل شهر وخسوف في بدر كل شهر ولكن الامر ليس كدلك بل فلك القر مائل قليلاً على فلك الارض فيمرء مد الاقتران احيامًا من فوق الشمس الظاهر واحيانًا تحتها او فوق ظل الارض او تحنة وعند ذلك الامحدث كسوف ولا خسوف وليضاحًا لما قبل خذ حلقة من

من الشريط أكبر من الكرة التي تماثل الارض وركب عليها خرزة لناثل القرواجعل الكرة في وسط انحلقة فافا كانت عمودية على سطح الافق ترى المخرزة تمرّ بين الارض والشمس وفي ظل الكرة كلما دارت دورة ثم امل الحلقة عن العموديّة قليلاً فترى الخرزة تمر من جانب الفنديل او من جانب الظل في المجهة المنقابلة

ولزيادة الايضاح الق كرة في بركة ماءكما في شكل ١٨ ولنمائل الشمس ش وكرة آخرى لنماتل الارض فيكون سطح



شكل١٨

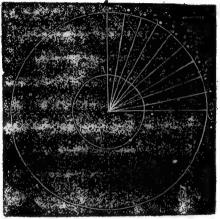
الماء عبارة عن دائرة العروج اي فلك الارض حول الشمس ولو كان فلك القرموافقًا لهذا السطح نفسو لحدث كسوف وخسوف كل شهركا نقدم ولكن اجعل نصف

اكحلقة المشار البها اننآ فوق سطح الماء ونصفها نحمت الماء وفى الشكل انخط الخمني الثولف من النقط هو عبارة عن النصف الذي تحت سطح الماء والنقطتان ب د اللتان فيها نقطع اكحلقة سطح الماء سبيتا العقدتين وإكخط الموصل بينهما شَي خط العندتين ولامر ظاهر ان الكسوف او الخسوف لا يحدث الاً أذا كان الاجرام الثلاثة الشمس والارض والقمر على خطر وإحد مستقيم مارّ بالاجرام الثلاثة وذلك لابحدث الله اذا كان الفرعند الاقتران او عُنْدُ الاستقبال بقرب احدى العقدتين طافاكان في قسم آخر من فلكوعند الاقتران لابحدث كسوف ولاخسوف لأن الخط الموصل بين الارض والقمر اذا أخرج على استقامتو بمر نحت الشمس او فوقها اق نحت ظل الارض او فوقة ويما انة لا يجدث كسوف ولا خسوف كل شهر فتحققنا من ذلك كون فلك القرر ماثلاً على فلك الارض

(٤٢) قد رايبا سابقًا ان سطح دوران الارض على محورها ماثل على سطح فلكها حول الشمس اي سطح دائرة البروج ماثل على سطح خط الاستواء وراينا ايضًا ان سطح فلك القمر حول الارض ماثل على دائرة البروج ويقتضي ان نفهم كيفية تعيين هذا الميل

كُل دا ثرة نُقَسم الى ٣٦٠ قسمًا متساويًا سُمي كل قسم درجةً

و تُكتَب ٢٦٠ (شكل ١٩) وإذا رسمنا من مركز دائرة



إشكل ١٩

خطين مستقيمين مجيث يقطعان المحيط فالدرجات من المحيط الواقعة بين الخطير في قياس الزاوية بينها عند المركز و ٢٦٠ عند المركز و ٢٦٠ عند الدائرة تكون الخطين ربع الدائرة تكون الزاوية بينها ١٠ وذلك مها كانت الدائرة كبيرة او صغيرة كا ترى في الشكل لان المخطين بينها ربع الدائرة الصغيرة وربع الدائرة الكبين وزاوية ١٠ سميت ايضا زاوية قائمة والمخطان المائرة الكبين وزاوية ١٠ سميت ايضا زاوية قائمة والمخطان كلها ٢٦٠ زاوية كل زاوية درجة وإحدة وتحتب الوربع زوايا

قائمة كل زاوية 1.

ثم اذا توهنا دائرة مفل ما مر مركزها عند مركز الارض يستدلم بالرصود الموافقة لذلك ميل كل سطحمن السطوح الثلاثة المذكورة على الاخر وقد وجدان ميل سطح دائرة البروج على سطح دائرة خط الاستواء هو نحو ٢٦° وميل فلك القرعلى دائرة البروج بزيد قليلاً على ٥°

الفصل الثامن

في بعض أوصاف القمر

(٤٨) القبر اقرب الاجرام الساويّة الى الارض ومعدل بعده عنها نخو . ٢٢٧٢ ميل والعين الحادّة البصر ترى على وجه قرصه المنوّر بقعاً قائمة اللون أو مفبرّة وزعموا سابقاً ان تلك المبتع مجار ماه ولما الان فقد نحقق انها برّ وليس في القبر مجنبه عماه ظاهر لاقوى النظارات غير ان تلك المبقع لم تزل مساة مجاراً فترى على خارطة القربجر الهدو وبحر الانواء وبحر الرحيق لح وفي بالحقيقة سهول وإذا نظرت الى القبر ولو بنظارة صغيرة تراة حبالاً ولودية وسهولاً كلها قاحلة يابسة لا اشارة الحياة تراة حبالاً ولودية وسهولاً كلها قاحلة يابسة لا اشارة الحياة

فيها ولا تُرَى عليه غيوم ولا ضباب ولا اقل اشارة تدلَّ على وجود الما مخيبوعلى ما يُعلم هو خالُ من الماء عديم الانهر والبجيرات والاشجار والنبات ولا تعوم فوقة سحاب تظللة من الشمس ولا دليل على وجود كن هوائية تحيط به وكل سطحه الظاهر للارض تشغله كووس البراكين المنطئة الواسعة المساحة المختلفة كل الاختلاف على يُرَى على الارض

وإذا كان القرخالياً من الماء والمجار الماثي ومن النبات فلا يصلح للحياة الباتية ولا المحيوانية وفضلاً عن ذلك خلوم من الهواء يستلزم سرعة المباتئة الزر الى شدة الظلام حالما تخفني الشمس عن موضع على سطح ونهاره تصف شهر وليلة نصف شهر لانة يدور على محوره من كل شهر فيشتد الحرف النصف المتجه غو الشمس كل الاشتداد لطول نهار ويشتد البرد في النصف المتجه عن الشمس لطول ليلو وهو نفسة مظلم يضي منور الشمس الماقع على القر المتعكس عن سطح فنور القرائما هو نور الشمس الماقع على القر المتعكس الهنا منة

(٤٩) القمريدورعلى محورو من كل شهراي في نفس مدة دورانه حول الارض وينتج من ذلك انة يوجّه ذات النصف المواحد منة نحوالارض على الدوام أمَّا اننصف الثاني فلا نراهُ . ولوكان على الفرسكان فالذبن على النصف المنجه نحو الارض يرونها على الدوام والذبن على النصف الاخر لايرونها ابتًا .

ويتضح لك كينية ما ذكرناهُ اذا وضعت قنديلاً على مائدة من مرت حول المائدة ووجهك تمحو القنديل ابدًا الا ترى انك توجه النصف الاماي من جمك نحو القنديل على الدوام الما النصف الخلني فلا يُدَارِنحوهُ ولكنك عندما تتم دورة كاملة حول المائدة على هذا النسق تكون قد درت دورة كاملة على قامتك وعلى هذه الكينية القريوجه وجها وإحدًا منه نحق الارض على الدوام و يدور على محوره في نفس مدة دورانو الشهري حول الارض

(٠٠) قطرالقرنحو ٢٠٠٠ ميل اي القطر ألارض فيكون جرم الارض نحو ٥٠ مرة جرم القر ولكن كثافة مادة القر (راجع الجزء الاول عد ٢٨ في الجرم والكثافة) اقل من كثافة مادة الارض فاذا فرضنا كثافة الارض وإحدًا تكون كتافة القير نحو الأفيكون مادة الأرض وإحدًا تكون كتافة القير كثافة الماء واحدًا تكون كتافة القير كثافة الماء واحدًا تكون كثافة الارض الاوض وإذا فرضنا مرات ونصف مرة انقل من الماء وكثافة القر الاعمال المي ثلاث مرات ونصف مرة انقل من الماء وقد استعلم علماء الهيئة (١) جرم الجسم المياوي البعيد اي فيو كذا وكذا من الاميال المكعبة او القرار يط المكعبة وذلك يستعلم من قطره و(١) وزية اي من الاجرام (٢) كثافتة اي وزن كل قيراط مكعب او كل ميل من لاجرام (٢) كثافتة اي وزن كل قيراط مكعب او كل ميل

مكعب منة وذلك يُستعلم بقسية وزنه على جرمه

(01) قلنا انقا أن القريستمد نوره من الشبس وينتهي الير ايضا بعض نور الشس منعكساً عن الارض اي نور الشبس الواقع على الارض اي نور الشبس الطاقع على الارض حتى مرى النسم المظلم منه وينعكس راجعاً الى الارض حتى مرى النسم المظلم المجه نحونا وذلك يظهر غالباً في اول القرريرى الهلال كالعادة لامعاً ويُرى باقي قرص القهر ضعيناً وسيّيت هذه الروّية عند بعض المتعوب القهر المجديد في حضن العتيق

الفصل التاسع

في النظام الشمسي

(٥٣) ذكرنا اننًا (عده) ان الارض جرم من الاجرام الساويّة التابعة للشمس وذكرنا في بعض الفصول السابقة ان القبر تابع الارض وها معًا يدوران حول الشمس وذكرنا ايضًا (عده) (شكل ١) ان بين الارض والشمس جرمان اقربها الى الشمس سيار احمة الزهرة الشمس سيار احمة الزهرة فاذا كان هذان المجرمان بالمحقيقة اقرب من الارض الى اللشمس يقتضي ان تظهر قبها بعض الرُّقِّى الخصوصية التي لم تكن تُرَى

في جرم ابعد من الارض عن الشبس فلنجث عن ذلك قليلاً راد) لنرض التنديل (تكل ١٦) الشبس و ض الارض



r. 153

ثم خذكرة صغيرة معلقة بخيط وإجعلها عند ا فهي تماثل آجرما بين الارض والشبس ويشرق معها ويغيب معها ولايرى بسيب شدة نور الشمس ولكون وجههِ المظلم حجهًا تحوالارض.ثم انقلة الى ب فَيْرَى عن بين الشمس صاحاً في الشرق و يشرق قبل النجر و يغيب قبل الشمس فلا يُركى الاصاحًا و يغير موقعة كل يوم سائرًا بين النجوم ولذلك سُمَّى سيَّارًا ولا يُرَى نهارًا لانه مخنف في شدُّ نور الشمس ثم الله الى س فيشرق ويغيب مع الشمس ولَكُنَهُ يَخِنْفِي فِي نُورِ السَّمِسُ لانهما على استقامة ولحدة مع الارض . ثم الفلة الى د فررى عرب يسار الشمس وبشرق بعد الشبس ولا يُرَى الا مساء في الفرب بعد غروب الشمس .فترى ان حِرمًا نظير هذا لهُ رُومِي مثل رُومِي القبر تمامًا من هلال وربع و بدر ومحاق ولكنة لأيرك في نصف الليل مثل القرر. وفضلاً عن ذلك الارض في دورانها حول الشمس تنفي على بعد وإحد منها نفريباً فنرى الشهس على قدر وإحد والقررفي دورانو حول الارض يمنى على بعد وإحد قرياً فيرى على جرم وإحد اعني أن

العين المجردة لاتميز اختلاقاً في جرم الشمس او جرم القرسية اقسام مختلفة من فلكيها وإرن اختلف بعدها على الحقيقة لاعلى هيئة وإحدة .اما انجرم الذي تحن في صدده فتارة يكوف بيننا و بين الشمس اي اقرب من الشمس الينا وإخرى في الحهة

المتقابلة اي السمس بيننا وبينة فيختلف بعدة كثيراً فمختلف ايضاً قدرهُ الظاهر لما وإنحالة هذه اذا راقبنا انجرم المشار اليه بنظارة براه كما في الله شكل ۲۱ ولا يرى الا في جهة الشمس ولا يَرَي فِي القسم من الساء المقابل انجها التي فيها الشمس فلا يكون له استقبال مثل القمر بل يكون له عا

شكل٢١

اقترانان ومتى كان بيننا و بين الشمس قيل انة في الاقتراب الاسفل و بُرَى قدرة على اعطمة ومتى كان في الجهة المتقابلة يكون في الاقتران الاعلى ويظهر قدرة على اصغره كما ترى من شكل ٢٦ وهذه الرُوسي مراها في جرمين اي عطارد والزهرة فيكم انها يدوران حول الشبس في فلكين ها داخل فلك الارض كما هو مرسوم شكل ١ وإذا راقبها هذا الجرم بنظارة ريماراينافيه براري و مجارًا وجالاً ومن حركتها نستعلم مدة دورانه على محوره اي طول يومة هل هو اطول من يومنا او اقصرا و مثلة على محوره اي طول يومة هل هو اطول من يومنا او اقصرا و مثلة الدور حول الشبس وهو ا بعد من الارض عنها اعني سنة فلك خارج فلك الارض واوسع منة

الامر ظاهرانه أذ كان في المبهة المتنا المايكانت التمس سنة و بين الارض مجنني في بوره اواذا تمرك عكس حركة عقارب الساعة يصيرعن يسار الشمس و يغيب بعد غروبها وإذا دار ربع دورة يكون قد بَعُد عن الشمس ولا يعود يقرب اليها مارًا ينها و يبن الارض كما فعل السيار الذي فلكة داخل فلك الارض بل يصير الى الاستقبال فيشرق عند الغروب و يتكبد نحو سف الليل وقد راينا ان ذلك غير ممكن لمجرم وإقع بين الارض والشمس

وفضلاً عما نقدم لاَبرَي تارةً هلالاً وإخرى بدرًا كما بجدث

لجرم وإقع بين الارض والشمس . فاكبرم الذي فلكة داخل فلك الارض يترايا كانة يجتار من جانب الشمس الى جانب والذي فلكة خارج فالك الارض يدور دورة كبيرة خارج طريق ارضنا ويختلف قدره انظاهر غبران ذلك الاختلاف اقل ما هو في المجرم الماقع فلكة داخل فالك الارض

وره النبم الناب المه بدور حول الشمس سُوي سبارًا تميزًا ينه و بين النبم الناب المه يترا اكا الهام الرين النبرم الناب المهروض تم انتال و المهر بقرب المبرم ارق والسيارات المعروفة الكررة هي المانة (راجع عده) من الارض وسُبيت على اساءً المة الميونانيين الناء اعالان داخل فالك الارض وسُبيا السيار ين الاسلون وماه الرق والزهرة ثم الارض وخمسة افلاكها خارج فالك الارض وهي المريخ ولمشتري وزحل واورانوس ونتون و بين المريخ ولما المريخ ولما المان و المراد والرمن ولمرخ فاصغر من الارض ولما المشتري وزحل واردن ولمنون فاكبرمن الارض ولما المشتري وزحل واورانوس ونتون الارض ولما المشتري وزحل واورانوس

(٥٦) زعم بعضهم بوجود مبا. آخر فلك أ اقرب الى التمس من فلك عطارد وسَمَوهُ ملكان غيران وجودهُ لم يُقتق فنضرب عنهُ صفحًا

اما عطارد والزهرة فها السياران الاسفلان وتحقق ذلك

من خطراتها الظاهر من جانب الشمس الى جانب كما يقتضي لسيار داخلي حسبا نقدم ذكرة ، اما عطارد فبسهب قربو الى الشمس وضيق فلكو لا يبعد عن الشمس شرقًا او غربًا الأقليل فيغيب سريعًا بعد الشمس او يشرق قبلها بمدة وجيزة حتى تعسر روّيتة بديب نور الشمس الغالب . اما الزهرة فلكون فلكها اوسع من فلك علارد ته دعن الشمس اكثر منه شرقًا وغربًا وتغيب بعدها مدة وفي حينتذ نجم الغروب او تشرق قبلها مدة فهي حينتذ نجم العرب او تشرق قبلها مدة فهي حينتذ بجم العرب او تشرق قبلها مدة فهي حينتذ بجم العرب المسيح

(٥٧) اما السيارات الني افلاكها خارج فلك الارض اي السيارات العليا فتدور بين المجوم دورة كاملة وينتفي هنا ان تلاحظ امرًا كلي الاعنبار وهوانا في تمثيل دوران السيار الداخلي والخارجي واساة الكر والتنديل تصرّفنا كأن الارض ثابنة في مكانها والحال انها تدور في مدة اطول من مدة دوران السيارين الاسفلين واقصر من مدة دوران السيارات العليا . فاذا اردت تمثيل حركابها جيعًا ينبغي ان تجعل كل جرم يخرك بسرعة تناسب سرعة حركة الاجرام الاخرى

ان الشمس والسيارات الدائرة حولها سُبِيت النظام الشمسي ومنة وكل جرم تحكم عليه شمسنا في فلكو فهو من النظام الشمسي ومنة عدة مذنبات تدور حول الشمس في مدات مختلفة في افلاك متطاولة اى نقرب الى الشمس كثيرًا وتبعد عها كثيرًا . اعني

انها في قسم من افلاكها تكون اقرب من عطارد الى الشمس وفي قسم آخر تكون ابعد عنها من نيتون

ومن الاجرام التابعة للشمس ايضاً النيازك التي سدف نذكرها في محلها ولا سبيل لرسم افلاك السيارات رسماً حقيقيًا علم, القرطاس بل تقريبيًّا فقط وإذا اردت ارن تمثّل النظام الشمسي على النسبة الكائنة بين اجرامهِ المختلفة يقتضي ان تاخذ اولاً كرة قطرها قدمان ونيّف لتمثّل الشمس فيكوث عطارد حبة خردل ندور في دائرة قطرها ١٦٤ قدمًا والزهرة حبَّة حمص تدور في دامين قطرها ٦٨٤ قدمًا والارض حبة حمص في دائن قطرها ٤٢٠ قدمًا وللرَّيخ قطورة دبوس في دائرة قطرها ٢٥٤ أ فدمًا والنجيمات حبوب رمل في دوائر تختلف اقطارها بين ٠٠٠ و ١٢٠٠ قدم والمشتري ليمونة متوسطة القدر في داشق قطرها نحو تصف ميل وزحل ليمونة صغيرة في دائرة قطرها الميل واو رانوس خوخة صغيرة في دائرة قطرها ميل ونصف ميل ونيف ونپترن خوخة كبيرة في دائرة قطرها ميلان ونصف الميل

(٥٨) قلنا ان دائرة الارض فى النسب المذكورة يكون قطرها ٤٠٠٠ قدمًا و بالواقع بعدها عن الشمس ٤١٠٠٠٠ ميل وهذا بعدٌ مهول اللنظ به سهل ولما تصوَّرهُ في الذهن فمستخرل ولا نتصورهُ الا قياسًا نسبيًّا مثالة لوجرى قطار على سكة

حديدعلى سرعة ٢٠ميلاً كل ساعة وفارق الارض اك ١٨٨٨ الما بلغ الشمس حتى الهسط سنة ٢٢٢٦ اي بعد مضي ٢٣٨ سنة وإذا كان هذا امر الارض فإذا نقول عن بعد نيتون ابعد السيارات المعروفة اوعن بعض المذنبات التي تبعد عن الشمس الى ابعد من نيتون

فاذ قد نفررما نقدم ذكرهُ لننقدم الى ذكركل سيار على حدتو بما يسخ بهِ هذا الخنصر

الفصل العاشر

في ذكركل سيار على حدته

عطارد

(٥٩) هواقرب السيارات الى الشمس و يدور حولهاعلى بعد نحو ٢٥٠٠٠٠٠ ميل و ُبعد الارض عن الشمس هو نحو ثُلُثي قطر فلك عطارد نحو ثُلُثي قطر فلك الارض

يَرَى عطارد في بعض الاوقات بمد الغروب قليلاً وإحيانًا قبل الشروق قليلاً وهو دائمًا بقرب الشمس ويدور حول الشمس مرَّة في كل £1 بومًا فسنتة نحور بع سنتنا وفلكة ماثلُّ قليلاً على سطح داعرة البروج وإذا طلبنا أن نراء نطّلع الى جهة غروب الشمس أو الى جهة شروقها وإذا أتفق وجوده بقرب أحدى عقدتيه مع وقوعه في الاقتران الاسفل يكون بيننا وبين الشمس تمامًا فيمر على قرص الشمس على هيئة نقطة سوداء ولولا بعدة عن الارض حيثنذ لحصل كسوف مثل ما يحصل من توسط القربين الارض والشمس

اذا رصدت عطارد بنظارة ترى له اوجها مثل اوجه قمرنا وعله ذلك مثل عله اوّجه القركا بتضج لك من شكل ٢٠ أما ترى انه وهو في الاقتران الاسغل يوجه نحو الارض نصفه المظلم الذي لايحكمه حيثاني نور الشمس ومنى فات الاقتران قليلا برى هلالا ومنى كان على اعظم بعد عن الشمس نحو الغرب اونحو الشرق يركى نصف قرصه المنوَّر مثل القهر في التربيع ومنى كان في الاقتران الاعلى يُركى بدراً لان كل وجهه المنوَّر منجه نحو الارض حيئة

بسبب قرب عطارد الى الشمس وإخنفائه في نورها يفسر رصدة فلا يُعلم عنة الا القليل ولا يُعلَم هل فيه برُّ و بجرُّ ما و ويابمة مثل الارض او هل هو خال من الماء ومن الهواء مثل القراو محاط بضباب كثيف لتوقية سكانه من شدَّة حرَّ الشمس ان كان فيه سكان ولكن من فعله بغيره يُعلَم ان كثافتة (انظر عده) اكثر من كثافة الارض وقطرة نجو ٢٩٩٠ ميلاً و بعض عده) اكثر من كثافة الارض وقطرة نجو ٢٩٩٠ ميلاً و بعض

الرصود تدل على انه يدور على محوره بدة قريبة الى مدة دوران الارض على محورها اي يومة مثل يومنا نقريبًا غير ان ذلك لم يختف بالنام اما مقدار مادتو فنحو ۱۱/ من مقدار مادة الارض وقد حَسِب ان معدل الحرارة فيه متى كان في القسم من فلكو الاقرب الى الشمس عشرة اضعاف معدل الحرارة في الازض فاذا كان معدل حرارة الصيف عندنا . ٨ ف يكون في عطارد ٨٠٠ ف

الزهرة

هو نحو °۲۲° وإن ذلك علة النصول ولا تميل الشمس عن محط الاستواء ثمالاً اوجنوبًا أكثر من ٢٣° اما الزهرة فميل فلكهاعلي سطح خطَّها الاستوارْتي نحو ٥٠ اي تميل الشمس في الزهرة عرب خطها الاستواثي ٥٠ تبالاً وجنوبًا فيكون اخنلاف النصول فيها اعظم جدًا ما هوعلي الارض

قد شوهد على الزهرة بعض البقع او الكلفكا في شكل ٢٢ ولم ينحنق أ هي على سطح السيار ننسو او سُحُب عائمة في هوائد الكروي . ولها ننس الرُوّى التي لعطارد اي محاق وهلال



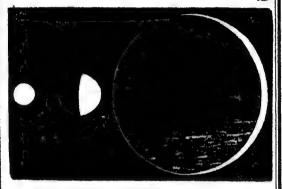
الاسفل كاعرفت ما مضي (٦١) مختلف قدر الزهرة الظاهركل

الاخئلافكاهومرسوم فی شکل ۲۴ وذلك لانها في الاقترار الاسفل تكون بيننا

شكل

وبين الشمس وهي اذ ذاكاقرب ما تكون الينا فنراها هلالاً

دقيقًا كما في الشكل وبينها وبين الارض حينئذ نحق ٢٠٠٠٠٠٠ ميل (لان الارض عن الشبس ٢٥٠٠٠٠٠



شكل٢٢

وهي من الشهس ٦٦٠٠٠٠٠٠ ميل) ثم عند ما تكون في الاقتران الاعلى تكون في الجمهة المتقابلة للارض بالنسبة الى الشمس وبينها وبين الارض ١٥٧٠٠٠٠٠ ميل فيتغير قطرها الظاهر على نسبة ١٥٧ الى ٢٥ اوعلى نسبة ٦ الى ١ كا ينضح من شكل ٢٣

(٦٣) اذا أتنق وقوع الزهرة في الاقتران الاسفل مع كونها بقرب احدى عقدتيها نمرٌ مثل نقطة سودا على قرص الشمس كما ثُرِكر في عطارد وحدث ذلك في سنة ١٨٧٤ وفي

سنة ۱۸۸۲ ولا مجدث ایضاً حتی بعد مرور ۴٬۰۰۱ سنین ای فی ۲۰۰۶ ثم بعد ثمانی سنین ای فی و ۲۰۱۲

بعد ألزهرة في مسكننا وقد مفى ذكرها بالكماية فلنتقدم الى ذكر السيارات انخارجية او العليا

> الفصل اتحادي عشر في السيارات العليا

المزيخ

(٦٢) اقرب السيارات العليا الى الارض هو المريخ معدل بعده عن الشمس ١٢٩٠٠٠٠٠ ميل و يدور على محوره في الخدم عن الشمس ١٢٩٠٠٠٠٠ ميل و يدور على محوره في الحرك التحقيق ٢٤٠٠٠ من يومنا نحو نصف قطر الارض ومدة دورانو السنوي ٦٨٦ يوماً اي سنتة نحوسنتين من سنينا ولكون فلكو خارج فلك الارض يستقيل وقوعه بيننا و بين الشمس فلا نظهر له روسى مثل عطارد والزهرة والقرر غيرانة قبل الاقتران قليلاً و بعده قليلاً يتوجه نحو الارض قسم صغير من سطحو قليلاً و بعده قليلاً بتوجه نحو الارض قسم صغير من سطحو

المظلم فيترايامثل القرنحو ثلاثةايام قبل البدر و بعدة اي ناقصاً قليلاً من الجانب الواحد

(٦٤) اذاكان المريخ في القسم من فلكو بحيث تكون الارض بينة وبين الشمس قيل انة في الاستقبال وهو اذ ذاك اقرب ما يكون الينا و بعده (١٢٩ مليون - ٩١ مليون = ٨٨ مليون ميل) ويُرَى كل سطحوالمنجه نحونا وبما انة يدور على محوره يتوجه كل سطحو نحو الارض بالتتابع كل يوم من ايامه وإمافلكة فعنطاول جدًا هليلجيئة كثيرة فنارة يتوب اليناكثيرًا وإخرى بعد عناكثيرًا وإذا اتنق استقبالة مع وقوعه في القسم من فلكو بعد عناكثيرًا وإذا اتنق استقبالة مع وقوعه في القسم من فلكو الاقرب الى فلك إلارض فهو حيئنذ في موقع حسن للرصد

أما ميل فلك المريخ على سطّح خطو الاستواتي فنحو ٢٩° فتكون فصولة مثل فصول الارض نقر يباً

يتاز المريخ عن بقية السيارات بلونه الاحمر غيرانة اذا نظراليه بنظارة بزول هذا الاحمرار الظاهر للعين المجردة وتبان على سطحه بنع لامعة و بقع قائمة وزُع ان تلك مجار وهذه يابسة فيترايا لذا كانترايا الارض لة وحول كل قطب من قطبيوقطعة بيضاه تضيق مساحتها في صيغه وتتسع في شتائه وإذا صغرت القطعة حول القطب الماحد تتسعالني حول القطب الاخرمثل الثلوج حول قطبي الارض و يترايا ان نسبة اليابسة الى المياه في المريخ عكس ما هي على الارض اعني على الارض

المياء نحو اربعة امثال اليابسة وفي المريخ اليابسة اربعة امثال المياء

للمريخ قمران كثنهما الدكتور أصّاف هال في واشنتون سنة ۱۸۷۷ الاقرب الى المريخ ساه فو بوس وهوا نورها ور بما أكبرها ولا بعدسًاه تنيوس ولا يختلف قطر كل واحد منها كثيرًا عن عشرة اميال ومدة دوران الاقرب ٣٠٠ ومدة دوران الابعد ٣٠٠ ومدة دوران الابعد ٣٠٠ ومدة دوران ميل فقط و يكون بعدة الاقرب عن سطح السيار دون ٢٠٠٠ ميل اما ذيوش فبعده عن السيار نحو ٥٠٠٠ ميل

السيارات الصفار اوالنحيمات

(٦٥) بين فلك المريخ وفلك المشتري مساحة وإسعة فيها تدورعدة اجرام صغارسً يستالسيارات الصغار والنجيات لصغر اجرامها بالنسبة الى بقية اجرام النظام الشمسي وفي اوائل هذا القريث عُرِف منها اربعة وهي وسنه ويونون و يالآس وسيوس ومن ذلك الوقت الى الان كشف الرُصَّاد عدَّة منها كلَّ سنة حتى بلغ عدد المعروف منها الان (شباط ١٨٨٢) ٢٧٣ سيارًا صغيرًا وقطر اعظها لا يزيد عن نحو ١٠٠ ميل ولا تراها العين

المجردة وربماً رأّت العين اكمادّة البصر أكبرها مثل نجم صغير جدًّا وإكثرهاً دون القدر العاشر نورًّا

الفصل الثاني عشر

في السيارات العليا الار بعة العظام

المشتري

(٦٦) فلك المشتري خارج افلاك النجيات وهو اكبر اجرام النظام الشمسي وإنور الاجرام السماوية ما عدا الزهرة ويدور في فلكو مرة كل ٤٣٢٠ يومًا على بعد ٢٠٠٠٠٠ ومنا ولم ميل من الشمس وهو يعدل جرمًا ١٢٠٠ كرة مثل ارضنا ولما مادته فنحو ٢٠٠٠ مرة مادة الارض لان المولد الني تألف منها هي اخف من مواد الارض فاذا فرضنا كثافة الارض وإحدًا تكون كثافة المشتري ٤/ وقطرة نحو ٢٠٠٠ ميل ونسبة مادتو الى مادة الشمس كنصبة ١٠٤٦ نفرياً

حالما ينظر احد الى المشتري بنظارة معظمة كبيرة برى انه مسطح ظاهرًا عند قطبيه اي قطرة القطبي اقصر من قطره

الاستوائي وُتَرَى على سطح مناطق كما في شكل ٢٤ وبقع قاتمة اللون وخطوط ومن حركة تلك المعالم تحقق ان مدة دورا نوعلى



محورم محو عشر ساعات (* 00°) اي يومة اقصر من قطره التو عشر مرات قطر ارضنا يكون تجمع الهادة على خطو الاستوائي الميسوعة

TE , Ka

دورانه على محوره وتلك السرعة نحو ٢٠ مرة سرعة نقطة على خط الاستواء الارضي اعني ٢٠٠٠٠ ميل كل ساعة

(٦٧) المداطق والمعالم على سطح المشتري تدل على انه محاط بالسحب والمناطق شقوق وائلام في سحبه يُرى فيها جرم السيار نفسه او سحب اقرب الى سطحه وتلك المناطق والمعالم غير ثابتة على حال بل سريعة المجمع والتمدد والتقلص والانفصال بعضها عن بعض وذلك برهان على ان معضها عن بعض وجرم السيار بل سحبًا عائمة فوقة محيطة به ومحورة ما ثراة ليس هو جرم السيار بل سحبًا عائمة فوقة محيطة به ومحورة

عودي على سلح فلكو لقريبًا فتتغير فيه النصول قلهلًا جدًّا اي							
فلكة ماثل على خطو الاستواثي قلبلاً جدًّا							
(٦٨) للمشتري اربعة اقارسُيّيت الاول والثاني والثالث							
والرابع مبتدئًا بالاقرب إلى السيار							
قطره ً	ران	ة الدر	مد	. عن السيار اميالاً	بعد		
		س					
٠٠٠ ميل	77	14	1	F7Y	(1)		
71	1.4	76	4	٤٢٥	(7)		
75	•	٤	γ	٦٧٨	(4)		
۲۹	0	14	YΊ	1115	(٤)		
وهذه الاقار تُرَى من المشتري مثل ما يُرَى قمرنا من							
الارض اي تارة اهلَّة ثم مربعة ثم بدورًا وإفلاكها ماثلة قليلاً							
جدًّا على سطح فلك السيار ولذلك نُغسف في كل دورة وتكسف							
الشمس لاقسام من المشتري في كل دورة الا الرابع منها فات							
فلكة ماثل أكثرمن افلاك سائر الاقارعلى فلك السيار فقد يره							
من فوقه أو من تحنه حتى لايجدث كسوفًا في كل دورة							
(٦٩) اذا رصدت اقمار المشتري بنظارة تراها احياً على							
جانب منة وإحيانًا على المجانب الاخر تخطر من جانبه الىجانب							
مثل خطران السيار بحث الاسفلين على جانبي الشمس وإذا مر							
سوداء س وفوع	نقطة ،	يو مثل	ں عاب	على قرص السيار بُرَء	احدها		

ظلوعلى الوجه النيروهذه الروَّبة سُيِّيت عبورًا والاقار اذامرت في ظل السيار المرتبي الى المجهة المتقابلة للشمس تخسف وقديقع السيار بينها ويين الارض فتمرخلف السيار بدون دخولها في ظلو وهذه الروْية سُميِّت احتجابًا ويتضح ما ذَّكر من جهة خسوف اقار المشتري واحتجابها من الشكل ٣٥ فلنفرض ان





تمكله

الارضعند ي فيطهر القمر ن مارًا على قرص السيار اما القرم فارخلف السيار بالنسبة الى الارض وهو اذ ذاك محتجب اما القمرس فعنسوف اي مار في ظل السيار وما دامت الارض عند ي يحتجب كل قمر قبل ما يخسف في كل دورة ثم متى انتقلت الارض الى ف لا يحتجب القمرم بل يدخل الظل فيخسف و يظهر القمر رمارًا على وجه السيار اي في حال العبور وس يخسف وعند خروجه من الظل يكون وراء السيار بالنسبة الى الارض عند ف اي يحتجب ولا يعود يُركى حتى مخرج من الاحتجاب اي

من اختفاثه وراء السيار

(٧٠) فلك المشتري ماثل قليلاً جدًّا على سطح خطو الاستوائي اي نحو ٤° فلا تتغير فيه النصول الاقليلاً اما تسطيح السيار عد النطين فخو١٠/ من قطره وتسطيح الارض عند قطبيها ٢٩٠/ من قطرها

زُحَل

(٢١) هواغرب السيارات منظرًا بنظارة مكبرة وله تمانية الهار وحلقة نيرة حول السيار نفسوكما في شكل ٣٦ و بُعدهُ عن



1. ٧٥٩ بومًا اي سنتة نحو ٢٠ من سنينا وقطره نحو ٢٢٠٠٠ ميل اي نحو نسع مرات قطر الارض ومن رصد خطوط ومعالم على سطح تعينت مدة دورانو على محورو ١٠٠٠ وفلكة ماثل على سطح خطو الاستواتي نحو ٢٦٠ فتكوث فيه فصول مثل الارض والمريخ والظاهر من المناطق والمعالم على سطح انة شبيه بالمشتري بكونو محاطًا بالسحب والمجار • كنّافتة نحو نصف كثافة المشتري وتسطيحة عند قطبيه مرا وذلك اعظم من تسطيح السيارات الاخرى

سيارات المسرى المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المرق المسلمة المرق المراة المرق المراة المراة المراة المراة المركمة المراة والمراة والمراة والمراة والمراة والمراة والمراة والمراة والمراة المراة والمراة المراة المحاة المراة المراة المحاة المراة المراة المحاة المراة المحاة المراة المرا

(٧٣) اما اقمار زحل الثمانية فلا تُركى الا بنظارة معظمة

			ع ان نرصد خسونها					
افمار المشتري ولكون افلاكها ماثلةكثيرًا على فلك السيار يكون								
خسوفها نادر الوقوع وبعد اقرب الاقار عن الحلقة اكنارجية								
نحو ٤٠٠٠٠ ميل وهذه امياه الاقارمع ابعادها عن السيار								
ومكات دورانها حولة								
مدة دورانه		ما	بعدعن السار	اسم				
د	س	يوم	•					
77	77		151	مياس				
70	፟	1	100	أنكيلادُس				
17	71	•	115	تليس				
21	IY	٢	r ٤7	ديوني				
10	15	٤	725	رَهَيَّا				
21	rr	10	Y17	ت يتان				
Y	Υ	T1	1Y	هيهريون				
٥γ	٧	Yt	2712	ياپيتوس				
71500								

اورانوس

(٧٤) هذا السَّار لم يكن معروفًا عند الفلماء وكشنة سروليم هرشل في ١٢ اذار ١٢٨١ وبعد، عن الشمس

المثال على المدور حولها في ٢٠٦٨٦ يوماً اي في المحدد المحوار بعة شحو نما استنا وقطرة نحو ٢٠٢٠٠ ميل اي شحوار بعة المثال قطر الارض وهو مسطح من ناحيثي قطبيه ومن رصد بعض الخطوط ولمعالم على سطح تعينت مدة دورانو على محوره بالنقريب وهي نحو عشر ساعات وكثافتة ٢٣٠ من كثافة المشتري

لهذا السيار اربعة انمار معروفة ولسبب بعدها ودقتها لاسبيل لاستعلام مقاديرها ومداتها بالتدقيق اما ابعادها عن السيار ومدات دورانها حولة فكما في هذا الجدول

اسم مدة الدوران بعد عن السيار يوم س د

اریل ۱۲۰۰۰ ۲۹ ۱۲۰۰۰ میل

آمبریبل ۶ ۲۷ ۲۷ ۱۲۰۰۰۰

تیتانیا ۱۲۸ م

أوبرون ۱۱۱۲ ۲۰۰۰۰

نيتون

(٧٥) هوابعد السيارات المعروفة عن الشمس كُشف مين ٢٤ ايلول سنة ١٨٤٦ ويدور حول الشمس على بعد ٣٧٤٦٠٠٠٠٠ ميل في مدة ٦٠١٢٦ يومًا اي نحو ١٢٤ سنة من سنينا وقطرة نحو ٢٦٠٠٠ ميل اي اكثرمن اربع مرات قطر الارض وكثافتة مثل كثافة اورانوس نقريبًا او اقل منها قليلاً

اكتشاف هذا السيار برهان على امكانية استعلام موقع جرم ساوي من فعلو بغير وان لم يُعلَم العاعل وذلك انهم لاحظوافي اورانوس ان حركتة في قسم من فلكو متسارية وفي قسم آخر متباطئة اي جذبة جرم آخر فاسرعة او ابطآ أن حسب نسبة احدها الى الاخر في فلكو ومن ذلك حسب لاقرير في باريس وآدمس في كمبردج موقع هذا الجرم الجمهول وننا على حسابها كشنة الدكتور غال في برلين

لنبتون قمر واحد معروف بعدة عن مِركز السيار ۲۲۰۰۰ ميل ومدة دورانو ۴۷۷°ه من اليوم او ۱ ايام ۲۱^{س۲۲°} وريما كانت له اقار غير هذا ولكن من بعدها ودقتها لم تُكثَمَّف بعد

الفصل الثالث عشر

في ذوات الاذناب وإنجمارة انجويّة والنيازك

(٧٦) للنظام الشمسي بعض الاجرام غير السبّارات الكبار والصغار الماضي ذكرها منها المذنبات او ذوات الاذناب وهي غريبة المنظر نفارب ما رئيم في شكل ٢٧ وتخنلف كثيرًا بعضهاعن بعض في الفدر والهيئة تارة نشبه نجبًا اوسيارًا ولها في وسطها نقطة لامعة سُيت النواة ولها ذنب نير طويل ماد خلفها على طول ملايين من الاميال وإحيانًا تشبه ملايين من الاميال وإحيانًا تشبه مادة نيرة سحابية وعلى قول مادة نيرة سحابية وعلى قول النيلسوف الشهير كيلر المذنبات

في النضاء أكثر من السبك في شكل ٢٧

المجر عددًا غير ان آكثرها صغار عن ان تُرَى بالعين المجردة تستلزم نظارة معظمة لاظهارها

الجانب الاعظم من ذوات الاذناب تدخل الى داخل النظام الشمسي من خارجه ثم تجذبها شمسنا فتدور حولها ثم تبتعد وتغوص في النضاء غير المتناهي فهي مثل ضيوف تزور نظام شمسنا زيارة وتذهب في حال سبيلها الما بعض المذنبات فهي من العائلة ومن جملة اجرام النظام الشمسي غير انها لا تدور في افلاك أشكالها قريبة الى شكل الدائرة مثل السيارات بل في افلاك متطاولة كما في الشكل الاول

فتقرب الى الشمس وتمر داخل فلك عطارد ثم تبعد بعدًا مهولاً الى ابعد من اورانوس او ابعد من نبتون

ومن هذه المذنبات التابعة شمسنا الدائرة حولها في مدات معلومة مذنب آنكي نسبة الي كاشغو يدور حول الشمس مرة في كل خمس سنين ومتى كان في نقطة الراس اى اقرب نقطة من فلكو الى الشمس يقرب الى فلك عطارد وفي نقطة الذنب اى ايعد نقطة من فلكه عن الشمس لايبعد أكثر مرب يعض النجيات بين المريخ وللشتري مرّ في نقطة الراس اخيرًا سنة ١٨٨٠ وينتظر عودهُ في صيف سنة ١٨٨٨ . ومُذنب تُعلل مدتة نحم 1٤ سنة نقطة الذنب من فلكم ابعد قليلاً من فلك زحل .ومذنب هالي مدَّتُه نحو ٧٠ سنة مرَّ في نقطة الراس ١٢ اذار سنة ٧٥٩ ثم في٦٦ تشرين الثاني سنة ١٨٣٥ و يعود سنة ١٩١٠ ومذنب اولبرس مرَّ في نقطة الراس سنة ١٨١٠ ومدتة الاسنة فعادسنة ١٨٨٧ . ومذنب بيالا مدتة نحو ٤/٦ سنين ظهرسنة ١٨٤٢ و١٨٤ و٤٦ ثم في سنة ١٨٥١ وفي هذا الظهور الاخير تحقق انة قد انفصل قطعتين الواحدة انور من الاخرى وصارت القطعة الواحدة نسبق الاخرى ومن ثملم يظهر على هيئة مذنب بل على هيئة نيازك كثيرة سنطت الى الارض لما اقتربت الى فلك المذنب المشار اليه وإحترقت في هوا ثها من سرعة مرورها فيه

(٧٧) افلاك المذنبات كثيرة الاختلاف بعضها عن بعض منها كثيرة المبل على دائرة البروج خلاف السيارات التي نقع افلاكها بقرب سطح دائرة البروج وأكثرها تدور عكس دوران السيارات فقيل ان حركامها متفهقرة اما كثافتها فقليلة جدًّا ولها اجرامها فكيرة ممتدة ذكر عن مذنب دوناتي المرسوم في شكل ٢٧ ان طول ذنه ملايين من الاميال ولكن من لطافة مادته ظهرت النجوم الصغار من خلنه التي لو مرت عليها ألطف سحابة لحجبتها عن النظر توهذا المذنب ظهر في سنة ١٨٨٥ وقد حسب ان مدتة نحو من مرسيليا الذي كنفة اولا سنة ومذنب كوجيا نسبة الى كوجيا من مرسيليا الذي كنفة اولا سنة ١٨٨٠ الذي كشفة وكس من بوستون حسبت مدتة نحق مدينا الذي كشفة وكس من

(٧٨) قلما مبنى في الفلاء في ليلة صافية مدة بعض الساعات بدون ان نرى عدة نيازك اوشهب مثل نقطة نيرة لامعة تنقض في الفضاء بسرعة تاركة اذنابًا نيرة وراسها وأكثرها تحترق في الفضاء بسرعة سقوطها و بعض الشهب تضافي المشتري والقمر نورًا بعض الشواني وإذا سقطت الى الارض يستطيع الكياوي ان يفصها الشواني وإذا سقطت الى الارض يستطيع الكياوي ان يفصها و يستعلم مادّها ومن نحص عدّة من هذه المحيارة و محيدان بعضها حجارة و بعضها معادن وقد و حيد منها قطع بلغ وزنها عدة

قناطير.اما الصفارمنها فخترق كلها في الهواء ولتحول بخاراً ولا ينهى شيء منها الى الارض

من رصد النيازك و جدانها في ليال مختلفة تاتي من اقسام مختلفة من القبة الزرقاء وفي بعض الليالي تكون قليلة وفي بعضها لا تُعدولا تُحصى من كارتها وقد تحقق انها تكثر بقرب السهر آب و بقرب اواسط تشرين الثاني وشُهب آب تحضر من جهة الصورة المساة فرساوس فستيت الفرساوسية والتي من جهة صورة الاسد وفي سرج من الا راج الاثبي عشر سييت الاسدية والتي من صورة المبارية وهلم حراً

(٧٩) المحجارة الجوية والنيازك اجسام دائرة حول الشمس وعند ما نقرب الى الارض مجيث تغلب جاذبينها جاذبية الشمس نخرف عن افلاكها وتُجذب نحومر كز الارض ومن سرعة حركتها تولد بمرورها في المواء الكروي حرارة كافية لاحراق الصغار منها تمامًا وتحمى الكبار منها الى درجة اللمعان ويحترق بعضها وتنتهي الى الارض قبل ما يحترق كلها وقد اوضح الاستاذ سكيا بركي من ميلان ان افلاك بعض النيازك توافق افلاك بعض المذتب صغير كشفة فلك النيازك في مرسيليا 1 اك ١ مستة ١٨٦٥ مر في نقطة الراس

المذنب الثالث لسنة ١٨٦٢ مدنة نحو ١٢٤ سنة ومن رصود المذنب الكبير الذي ظهر ١٨٧٤ يستدل على ان جانباً من نور المذنبات وحرارتها حاصل من مصادمة الاجسام الصغار التي تألفت منها التي تتكون منها النيازك اذا سقطت الى هواء كرتنا الارضية كما نقدم وقد تعينت ازمنة سقوط النيازك من عدة صور ساوية اعني ان افلاكها عن الارض الى جهة الصور التي سيمت على اسمها كانقدم

(. في القديم كان ظهور مذنب امراً منيناً يتشايم منة الناس ويعدُّونِهُ دليلاً على حروب او مجاعة او زلازل او مصائب اخرى مقبلة على البشركا تشاءموا من كسوف او خسوف وقد بطل كل ذلك منذ علم ان المذنب جرم ساوي خاضع لقوانين الجاذبيَّة له فلك معيَّن ومدَّة معينة ويُنبَأُ مجضوره و بغيا يه كا يُنبَأُ مجدوث كسوف او خسوف او بيوم استهلال القر

الفصل الرابع عشر

في الشمس وهي اقرب الثوابت

(٨١) فعل الثمس في النظام الشمسي

في ما نقدَّم قد تبيِّن ان الارض جسم مظلم بارد دا ثر حول الشمس ولكومها باردة لانور لها فلا تضيء لنفسها ولا لغيرها الآ بنور مستمد من الشمس منعكس من سطحها

وتبيَّنَ ايضًا ان الارض جرَّمْ من عدة اجرام مظلمة داثرة حول الشمس سُيِّت سيارات وهي ايضًا مظلمة باردة مثل الارض فلا تضيء الا بنور مستمدًّ من الشمس

وقد تبين ايضًا ان السنة على الارض والسنين في سائر الاجرام الدائرة حول الشمس في المدات التي نقتضي لكل جرم لكي يدور دورانًا كاملاً حول النير المركزي أي الشمس وطول اليوم على الارض وعلى سائر الاجرام متوقف على مدة دورانها على معورها حتى ير كل قسم منها بالتنابع في نور الجرم النير المركزي وتين ايضًا أن النصول متوقفة على ميل فلك الارض على

خطها الاستوائي وإن ذلك عله النصول ايضًا في كل جرم لان ذلك الميل هو علة توجيه اقسام مختلفة من المجرم بالتتابع نحق الشمس او عن الشمس

فترى والحالة هذة أن للشمس الفعل الأكبر في كل امر طبيعي حادث في كل الاجرام الدائرة حولها فيهمنا اذًا ان نجث عن الشمس نفسها لانها اصل وعلة للحيوة الحيوائية والنباتية ولولا نورها وحرارتها وجاذينها لما ثبت هذا النظام المهميم

(۸۲) حرارة الشمس ونورها وقدرها و بعدها

الشمسكرة ماريّة ولا لنا قياس نقيس عليهِ حرارعها ولا عبارات نعبْر بها عن درجة حراريها . وإشد اكحرارة الني يمكّنا ان تحدثها بالوسائط المعروفة ليست بشي هباعنبار حرارة الشمس ولكون الارض وسائر الاجرام التابعة للشمس ماردة تكون المواد عليها اما جامدة وإما سائلة وقد تعلمت من انجزء الاول ان حالة المواد بين غازية و مجارية ومائعة وجامدة متوقفة على درجة انحرارة ولا شيَّ جامد ولا مائع في الشمس بل كل موادها في حالة المجار او الغاز الحامي الى درجة البياض

وسببهذه الحرارة العالية جدًّا جدًّا نضيُّ الشمس من نفسها اي نورها ذاتي غير مستمد من جرم آخر خلاف السيارات الاصلية وأقرارها التي منفيُّ بنور واقع عليها من الشمس ومنعكس منها الينا (٨٢) اما قدر الشمس فينهس منة ضعف كل الميارات معاولذا اخذت ٢٠٠٠٠٠ كرة مثل ارضنا وجعلتها كرة وإحدة تكون الحاصلة نحو جرم الشمس وحدها

(٨٤) لاتُرصَدّالشمس الا بولسطة نظارة ذات بلورة عينيّة خصوصية تكسرحدة نورها وحرارتها فاياك تم اياك ان تنظر اليها بنظارة اعنياديّة كبيرة كانت او صغيرة لالك اذا فعلت ثعدم عينك لاعمالة وإذا نظرت البها من وراء زجاجة مدخنة تراها قرصاً نبراً مستدبراً وما تراه منها انما هو قشرة نبرة تحيط بها على استدارتها وهذه المطبقة الخارجية سيّبت النوتوسفيراي الكرة النينة و بعض الاحيان تركى عليها بقع قاتمة مغبرة او سوداه وتلك المقع تركى عليها في اكثر الاوقات بواسطة نظارة ولاترك بالعين المجردة الااذا كانت كبيرة ، و بقرب تلك المقع تركى قطع لامعة بيضاء سييت مشاعيل هي كوم ابحرة محاة الى درجة البياض طولها ألوف من الآميال وإذا راقست المبقع والمشاعيل مدة تراها تنغير كل التغير من ساعة الى اخرى هيئة وقدراً

(٨٥) الكلف او البقع طلشاعيل في شكل ٢٨ صورة بعض الكلف التي رُصِدَت على وجه

الشمس لو ألقيت فيها عدة الروض مثل ارصنا للعنها وقد تُشاهَد كلفة على حافة الشمس الشرقيّة تم بعد ايام الشمس الشرقيّة تم بعد ايام ايضا تُرَى في وسط قرصها و بعد ايام ايضا تُرَى على حافتها الغربية وهناك تمنغ على حافتها الغربية وهناك تمنغ على حافتها

ويُستنغِّج من ذلك ان الشهس تدور على محورها وإلكلغة التمي اخنفت على حافتها الغربيَّة تُرَى ايضًا على الحافة الشرقية بعد نحو ١٢ يومًا وتعود الى الحل التي رُصِدَت فيها اولاً في نحو٢٦ يومًا اي الشمس تدور على محورها مرة في نحوا ٣ يومًا . وثبوت الكلفة على هيئتها كل هذه المدة نادر ولكنة قد مجدث وإذا اعتبرنا حركة الارض في مدة دوران الشمس على محورها تعود الكلفة الى موضعها بالنسبة الى الارض في نحو٢٧ يومًا وإن لم نلتفت الى حركة الارض بل الى دوران الشبس على حدتو تكون مدة دورانها على محورها ٢٥ يومًا و٧ ساعات غير ان ألكلف الني هي على خط الشهس الاستواثي تكون حركتها اسرع من حركة تلك التي هي بعيدة عنة نحو احد قطبيها وإكثر الكلف هي بقرب خطها الاستوائي لاتبعد عنة أكثر من ٣٠٠ نحو احد القطبين وإلتي في بعيدة عنة تكبل دورانها في نحو٣٦ يوماً ونصف يوم

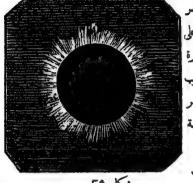
(٨٦) اذا رسمت دافرة على قطعة قرطاس ولصقتها على كرة واستقبلتها نماماترى الرسمدائرة كاهي وإذا ادرت الكرة غربًا او شرقًا ترى الدافرة تنطاو ل عرضًا وتضيق طولاً حتى تصبر هليليَّة الشكل وإخيرًا يكاد ينطبق جانب على جانب والكلف على قرص الشمس على هذه الكينية تظهر وإسعة عندما نقع بقرب وسط القرص وتنطاول وتنطبق جانباها عندما تكون بقرب

احدى اكحافتين

او خذ طاسًا منعرًا وسود قطعة من باطنه على شكل مستدير فاذا نظرت البه عموديًا ترى الاجناب تحيط بالقطعة السودا على التساوي ثم افتل الطاس حتى تنظر الى باطنه من نحو حافته فترى حافة القطعة تخنفي وإلمافة الاخرى نتسطح وتصير القطعة متطاولة وهذا نفس منظر كلفة شمسيَّة في مواقع مختلفة من قرص الشمس وبناء على ذلك يُزع بان تلك الكلف أنما هي جُور وإعاق في الكرة النيرة اي ان صعود الغازات المامية من الاعاق دفعت الكرة النيرة الى كل جهة وكوَّنت مقورات عميقة ومادَّ عها الغازات فحبت النور فظهرت تلك المقع سوداء

(٨٧) ان قرص الشمس الظاهر هو القسم الأكثف منها فقط اما القسم الالطف فابخرق لطيفة نيرة تمتد حولها الى مسافة مثات الالوف من الاميال ولكنها محتجبة عنّا بشدة نور قرص الشمس مثل احتجاب النجوم بنور النهار ولكن عند حدوث كسوف الشمس وأحتجاب نور قرصها بواسطة جرم القمرا لمظلم نري المجوم ونري الشعاع الملامعة مادة الى ابعاد مهولة عن الشمس الى كل جهة على الموان محتلفة غيران الاحمر غالب فيها وكلما قربت الى الشمس تنوّرت اكثر حتى تكوّنت كرة حولها هميت الكروموسنير اي الكرة الملوّنة وهذا المنظر شي اكليل

الشمس وقد رُسِمت في شكل ٢٦كما تظهر في كسوف القرص



الاسودهو جسم القر المظلم والشعاع على المحيط هي من كرة الشمس الملونةومقرب حافة الشمس نظهر على اشكال مختلفة سُميت نتوات وتُرَى في اي وقت

شکل ۲۹

كان بواسطة آلة سُيِّيت السبكتر وسكوب

(٨٨) السبكترسكوب آلة مؤلفة من عدة منشورات بلور مثلثة الاشكال بها يُحل النور الى الوانه السبعة كما ترى في قوس قزح وبواسطته و حدان في شمسنا عدة من المواد الموجودة في ارضنا غيرانها ليست في حال المحبودة كما هي عندنا بل في حال المجارلان الحرارة هناك كافية لاحالة كل المعادن مجارًا كما يتحول الماه عندنا بالحرارة بخارًا . وللمواد التي تحقق وجودها في الشمس هي المدر وجين و إنار المخنيسيوم والكسيوم والصوديوم ولمحديد ولمنخنيس والنكل والماريوم والستر وتنيوم وغيرها مع عدًّة غازات غير موجودة على الارض ، ومن كون الشهس مؤلفة

من ايخرة وغازات لاعجب من خعة وزنها وقلة كنافتها بالنسبة الى الارض كما نقدم ذكرة اي كثافة الشمس اقل من ربع كثافة ارضناو من عظم على المخلط المجاذبة كافية لحفظ كل السيارات في افلاكها

(٨٦) الشمس الما في نجم من النجوم وفي انور النجوم ولي انور النجوم ولي كبرها لانها اقرب اليها من سائر النجوم والنظام الشمسي الماهن عدّة اجرام باردة دا ترةحول جرم حام وارضنا مثال السيارات الماقية والشمس مثال النجوم الدراريّ المالتة الكون الوسيع على ابعاد لاتدركها عقول البشر وكل نجمر من النجوم الثول بتشمس تدور حولها سياراتها كما تدور سيارات شمسنا حولها اما تلك السيارات فلانظهر لنا لكونها اجرامًا مظلمة وتظهر شموسها لكونها اجرامًا مظلمة وتظهر شموسها لكونها اجرامًا نيّرة مثل شمسنا

الفصل اكخامس عشر في النجوم الثوابت

(٩٠) انعماء الهيئة رصدوا النجوم الثواس مثل مارصدوا الشمس والقمر والسيارات منذ قديم الزمان ولكتهم في الاعصر الفابرة لم يعرفوا عنها الاالقليل جدًّا لسبب قصر وسائط الرصد و بُعد النجوم فان اقرب الثوابت الينا بعيد عنا أكثرمن • • • • • • •

مرة بعد الشمس عنا ومع ذلك لنا دلائل وإضحة على كونها شموساً و بعضها اكبر من شمسنا اضعافًا

(11) أذا رصدنا النجوم الثيابت في ليلة صافية نرى من اول وهلة انها متفاوتة نورًا اي بعضها انور من بعض ويمكنان يُعلِّل عن ذلك بكون الانور اقرب الينا من غيرها اوبكوبها اعظم جرماً من غيرها والصحيح ان بعض الصغاراي بعض النجوم الضعيفة النور هي اقرب الينا من بعض الانور فيؤثر في منظرها البعد والقدرمكا وبناء على نور النجوم قد قسوها اقدارًا حسب شدة نورها قالانور هومن القدر الاول والذي يليونورًا هو من القدر الثاني وهلم جرًا الى القدر السادس عشر التي لاترى الا بافوي النظارات وإضعف النجوم الني تراها العين المجردة في ليلة صافية هي من القدر السادس وربما تري العين الحادّة البصر القدر السابع . فلا تظن أن لفظة القدر معناها العظم حقيقة لانة قد يكون النجم الكبير بعيدًا حتى يظهر لنا من القدر العاشراو السادس عشر ومعني اللفظة النور النسي فالانور ان كان قريبًا او بعيدًا كبيرًا او صغيرًا هو من القدر الاول وقس على ذلك '

(٩٢) النجوم الظاهرة للعين الحجردة دفعة للحدة اعني التي في فوق الافق في وقت مفروض بين القدر الاول والسادس هي نحو ٢٠٠٠ نجم اما الظاهرة بول سطة النظارات القويّة فما

ينوف عن ٥٠٠٠٠٠ انجم عددًا

لاشك انك لاحظت قطعة نيَّرة في القبة الزرقاء في ليلة غير مقمرة مادة من افق الى افق سيست عند العامة درب التبانة وعند علماءالهيئة المجرّة وهيكلها مودلنةمن نجوم متقار بةبالظاهر محيث يظهر كلياً نيرًا وقد حسب ان من ١١ ٢٠٠٠ نجم الظاهرة في النظارة كما ذُكر ١٨٠٠ منها في الجرَّة ومن هذه الامور يتصوّرعندنا شيء من عظم الكون لان تلك النجوم وإن ظهرت قريبة بعضها الى بعض بينها بالحقيقة ابعاد شاسعة وتبان قريبة بعضها الى بعض بسبب بعدها المهول والامرواضح انهٔ اذاکان جرمان او عدة اجرام على استفامهٔ وإحدة تُرَى قريبة بعضها الى بعض مع الله قد تكون بينها مسافات طويلة جدًا وربما يكون البعد بين نجبين في المجرة مثل البعد بين شمسنا وإقرب الثوابت اليها اي يقتضي للنوركي يقطع تلك المسافة أكثرمن ثلاث سنين ونصف سنة

(1۴) لوكان في حرش اشجاركل شجرة على بعد مفروض من التي تليها اي بين كل شجرتين مسافة وإحدة ثم اقمت على جانب ذلك الحرش لرأيت الاشجار على المجانب الابعد افرب بعضها الى بعض ما ترى الاشجار في المجانب الذي يليك ومثل ذلك امر نجوم المجرة اي تبان اكار عددًا الانها على خط النظر أما المان النجوم فحنانة بين ابيض و برطة الى واحر واخضر

وإزرق مثال النجوم البيض الشعرى اليانية ومثال الصفر السماك الرامح ومثال المحمر ابط المجوزام غير ان هذه الالوإن اوضح في النظارة ما في للمين المجردة والعيون تختلف من جهة اللون الذي تشعر به في نجم مفروض في كان احمر في عين ربما يكون پرئقالي في عين اخرى وربما تغيرت الوانها بعض التغير في مدات مختلفة طالت او قصرت

الفصل السادس عشر في الابراج الاثني عشر والصور

(١٤) منذ زمان قديم انقسمت النجوم الواقعة بقرب فلك الارض الى اثني عشر برجاً كل برج ثلاثون درجة مبتدئاً من نقطة الاعندال الربيعي اعني نقطة نقاطع فلك الارض بخط الاعندال عند صعود الشمس من الجنوب نحو الشمال وفي عصر تعيين الابراج كانت نقطة الاعندال الربيعي موافقة لاول صورة الحمل فسي البرج الاول برج الحمل ثم بعد مرور الشمس الظاهر على ٢٠ شرقًا حكّ في اول صورة الثورفسي برج الثور ثم بعد قطعها ٢٠ ايضًا حلت في اول صورة البحوزاء ثم بعد نقدمها ٢٠ حكّ في اول صورة السرطان وذلك المجوزاء ثم بعد نقدمها ٢٠ حكّ في اول صورة السرطان وذلك

مُوْافق للانقلاب الصيني اي بلوغ الشمس اعظم ميلها شمالاً فسَمّي برج السرطان ولذلك سيبت دائن العرض الماسّة نقطة الانقلاب دائرة السرطان ثم مرّت على ٣٠٠ ايضًا مُحَلَّت في اول صورة الاسد فسَيِّي برج الاسد ثم بعد ٢٠ ايضًا حلت في اول صورة السنبلة فسُمِّي برج السنبلة ثم ٣٠ ايضًا مُحلت في صورة الميزان فسُمَّى برج الميزان والشمس تبلغ اول برج الميزان عند وقوعها في الاعندال اكخريني اي نقطة نقاطع دائرة البروج وخط الاعندال في نزول الشمس من الشال الى الجنوب ثم .٣٠ ايضًا نحلت في اول صورة العقرب فسَّى برج العقرب ثم ٣٠٠ ايضًا فحلت في اول صورة الرامي فسمى برج الرامي او برج التوس ثم ٣٠ ايضاً فحلت في اول صورة انجدي فسَمَى برج المجدي والشمس تبلغ تلك النقطة عند الانقلاب الشنوي اي عند اعظم ميلها جنو باولذلك سيّيت دائرة العرض الماسّة نقطة الانقلاب الشتوي دائرة الجدى ثم . ٢٠ فحلت في اول صورة الدلو فسَى بريج الدلوثم. ٢٠ فعلت في اول صوره الحوت فسي برج الحوت (٩٥) ثم اذا لاحظت الكرة الاصطناعية ترى ان دائرة البروج نقطع خط الاعندال لا في صورة الحمل بل في صورة المحوث وذلك لان نقطة الاعندال تنقهقر كل سنة نحو أالى الغرب وفي مرور الادوار منذانقسام دائرة البروج رجعت الى الوراء نحو ٢٨ اي برجًا كاملاً نفريبًا ولذلك لانوافق الابراج

الصور فالشمس تدخل برج الحمل وهي في صورة الحوث بعدُ وتدخل برج السرطان وهي في صورة المجوزاء بعدُ وقس على ذلك اعني انها تحل في برج نجو ٢٨ يومًا قبل حلولها في صورة ذلك المبرج فاتنبه

(٢٦) هذه اساه الابراج بإساه انور نجوم كل برج

- (١) صورة المُعَمَل انورنجومها الشرطان والبُطَين والناطح
- (٣) صورة الثور انور نجومها عدة نجوم سُمِّيت الثريا ثم آلى شرقي الثريا عين الثور وهي الدَبَران
- (۴) صورة الجوزاء او التوآمين انورنجومها راس التوآم المقدم اوكستور وراس التوام الموخر او بُلكُس
- (٤) صورة السرطان انورنجومها المعلف او النثرة وإنجاران
 اعني الحمار الشمالي وإنجار المجنوبي
- (٥) صورة الاسد انورنجومها قلب الاسد وذنب الاسدوظهر
 الاسد
- (٦) صورة السنبلة انورنجومها السماك الاعزل ومُقدم القطاف
- (٧) صورة الميزان انور نجومها الكنّة انجنوبية والكنّة الشالمة
- (A) ضورة العقرب انورنجومها قلب العقرب وجبهة العقرب والشولة في طرف الذنب
- (٦) صورة الراي او القوس انورنجومها النعائج الواردة والنمائج
 الصادرة وعين الراي

- (١٠) صورة المجدي انورنجومها سعدالذابج وسعد ناشرةوذنب المجدي
- (١١) صورة الدلوانورنجومها لهعد الملك وسعد السعود وسعد بلع وسعد الاخبية
- (١٢) صورة المحوكين ليس في هذه الصورة نجم انور من القدر الرابع الا اذا عددت منها الرِشَاء وسيّ ايضًا عقدة الخطين
- (٩٢) ثم ان الصور الخارجة عن حطقة البروج انقسمت الى الصور الثمالية والصور الجنوبيّة اما الصور الثمالية فهي
- (1) صورة الدبّ الاصغروسُيِّيت ايضًا النعش الاصغرانور نجومها نجم القطب او مسار الفلك ونجمان في النعش الصغيرسميا الفرقدَّين انورها سي انور الفرقدين والاخر اخني الفرقدَّين ونج القطب سُيِّي المجدي ايضًا
- النعش وفي ظهر الدب ومراق الدب ونحذ الدب ومعرف المجوم المجوم النعش وفي ظهر الدب ومراق الدب ونحذ الدب ومغز الدب ومنات النعش في المجون والعناق والقائد و بقرب العناق نجم صغير جدًّا سَي السُهَى ينتخنون به حدًّة البصر قبل ارينها السُهى فارتني القمر وفي قدمي الدب ويد والسري ثلاثة از واج نجوم سيّيت قنزات الظبا القنزة الاولى في القدم اليمنى والتنزة الاالولى في القدم اليمنى والتنزة اللالولى في القدم اليمنى والتنزة اللاله في القدم اليمنى والتنزة اللالية في القدم اليسرى

والفعزة الثالثة في البداليسرى - وإذا اوصلت بين مراق الدب وظهر الدب (وها انورَّي النعش) بخط مستقيم وإخرجنة على استقامته نحو القطب وبناء على ذلك سيَّي هذان المجمان الدليكين لدلالتها على القطب الشالي

- (٣) صورة التنبن انورنجومها الراقص وقيل الرافض في الراس وراس التنبن
- (٤) صورة قيناوس انوز نجومها الراعي والمِرْق وكلب الراعي اما الاغنام فصغار
 - (٥) صورة العوَّاء وإنورنجومهِ السَّماك الرامح ومفرد الرامح _
 - (٦) صورة الأكليل الشهالي او الفكَّة امورنجومها سي نيَّرالفكَّة
 - (٧) صورة اتجاثي انورنجومها راس اتجاثي
 - (A) صورة الشلياق او السلحفاة انور نجومها النسر الواقع
- (1) صورة الدجاجة انورنجومها عار الدجاجة وصدرالدجاجة والردف او ذنب الدجاجة
- (١٠) صورة ذات الكرسي انورنجومها ذات الكرسي وإلكف اكمنضيب
- (۱۱) صورة فرساوس انورنجومها معصم الثريا ومرفق الثريا وجنب فرساوس وراس الغول
- (١٢) صورة ممسك الاعنَّة أو صاحب المعز انور نجوم االعَيْوق

- ومنكب ذي العنان وكعب ذي العنان
- (۱۲) صورة الحوّاء انورنجومها راس الحواء او الراعي وكلب الراعي
 - (1٤) صورة الحيَّة انورنجومها عن الحيَّة
 - (١٥) صورة السهم نجومها صغار
- (17) صورة العقاب انورنجومها النسر الطائروذنب العقاب
 - (۱۲) صورة الدلنين انورنجوم، ذنب الدلنين
 - (١٨) صورة قطعة النرس نجومها صْغار
- (19) صورة النرس انور نجومها سرّة النرس وراس المرأة المسلسلة وجناح الفرس ومتن الفرس والكرّب وسعد مطروسعد المام وسعد الماموسعد المام وجنلة النرس
- مصروسعد الراح وسعد المهام وسعد المهام وجعد المراة المسلسلة الورنجومها رأس المرأة المسلسلة مشترك يينها و بين صورة المسلسلة
 - والبطن اما رجل المسلسلة فشي ايضًا عناق الارض (٢١) صورة المثلث انورنجومها راس المثلث
- (۲۲) صورة الزرافة هي وإقعة بين فرساوس والعيوق وراس الدب الآكبر والقطب وليس فيها نجم ا ور من القدر الرابع
- (۲۲) صورة السلاقيين انورنجومها قلب كرلوس من القدر الثالث وهي بين السماك الرامح شرقًا والدب الاكبر غربًا

- (۲۶) صورة شعر برنيقي كل نجومها صغار وهي جنوب السلاقيين
- (٢٥) صورة الثعلب والوَرَّة منجومها صغار لها الدجاجة شهالاً والدلنين جنوباً

(٩٨) اما الصورانجنوبيَّة فهي

- (۱) صورهٔ قیطس والورنجومها الْکف انجذما هوذنب قیطس الشالی وذنب قیطس انجنویی و بطن قیطس
- (۲) صورة انجبار وإنور نجومها رجل أنجبار ومنكب انجوزاء والناجد و يقال له المرزم ايضًا ومنطقة انجوزاء وسيف انجبار والني في الراس سُيّيت الناج والذوائب
- (٢) صورة النهر بين قيطس وانجبار وأنور نجومها آخر النهروسُي الظليمايضًا
- (٤) صورة الأرنب فيها بعض النجوم سُيِّيت عرش المجوزاء وفي الى جنوب صورة المجمار
- (٥) صورة الكلب الأكبر أنورنجومها الشعرى اليابية وللمرزم
- (٦) صورة الكلب الاصغر وأنور نجومها الشعري الشامية والمرزم
 - (٧) صورة السفينة وإنور نجومها سُهيل
- (A) صورة اكمية او الشيجاع انورنجومها منخر الشجاع وعنق الشماع -

- (٦) صورة الباطية او الكاس كل نجومها صغار
- (۱۰) صورة الغراب انورنجوه باسقار الغراب وجماح الغراب الايمور
 - (۱۱) صورة قنطوروس انورنجومها رِجل قنطوروس
 - (١٢) صورة الذئب كل نجومهاصغار
 - (١٢) صورة المجمرة او المذبح كل نجومها صغار
 - (١٤) صورة الأكليل الجنوبي كل نجومها صغار
 - (١٥) صورة الحوت المجنوبي انور عجومها فم الحوت
 - (١٦) صورة وحيد القرن كل نجومها صغار
 - (۱۷) صورة حمامة نوح كل نجومها صغار
 - (١٨) صورة الصليب المجنوبي لأتُركى من هذا العرض
- (٩٩) كَيْلَ على اقدار النجوم في كل صورة بجرف من

حروف البونانية مثالة انور الدبّ الأكبرسّي » الدّب الأكبر والشعرى المانية » الكلب الاكبر والثاني في الاسد م الاسد

والشعرى اليانية " الكلب الاقبر وإنتاي في الاسد الم الهسد والثالث ؛ الاسد والرابع في الفرس مثلاً " الفرس وهلم جرًّا ا هذا فضلاً عن الاساء الحاصة التي لُقبت بها بعض النجوم كما نقدًّم

> النصل السابع عشر في حركات الثوابت الظاهرة والحنينيّة

(١٠٠) ربما تكون قد مررت مجانب البر" وإنت نيخ

سفينة او باخرة سريعة انجريان فظهر لك كانَّ الشاطئُّ مخرك وإكمال انت المخرك الى خلاف جهة حركة البرالظاهرة وحركة ارضنا الحقيقية توهمنا بجركة النجهم فان دوران الارض على محورها توهمنا أن النجوم نتحرك من الشرق الى الغرب كل يوم ودوران الارض حول الشمس كل سنة توهمنا أن الشمس نتحرك بين النجوم فنراها في اذار في الحمل ومن الشمس تبان الارض كانها في الميزان وفي حزيران نرى الشمس في السرطان ومن الشمس تبان الارض في الجدي وفي ايلول نرى الشمس في الموزان ومن الشمس تبان الارض كانها في الحمل وفي كانون الاول تكون الشمس في المجدي ومن الشمس تبارث الارض كانها في السرطان وتلك النجوم في الظاهرلم تنغير نسبة بعضها الى بعض ولا تغير منظر الصور فسبيت النجوم الثوابت تمييزًا بينها وبين السيارات التي تنغيرموإقعهاكل بوم

الله الما الله الله الله الله عندما تعيّنت اساه الابراج في الازمنة الغارة وافقت الابراج الصور التي تسمّت على اسامها واما الان فالبرج الى غربي الصورة نحو ٢٨ أي قريب شهر من الزمان وسبب ذلك ان الارض اذا قطعت خط الاعندال في الربيع في نقطة منر وضة لانقطعة في السنة الآتية في تلك النقطة نفسها بل في نقطة الى غربي الاولى قليلاً و بذلك تنغير جهة المحور الارضي قليلاً وإذا تغير جهة المحور فهذه الحركة

الارضيَّة انحقيقية توهمنا بحركة النجوم وهذا التغيَّر سُّي مهاٍدرة الاعتدالين

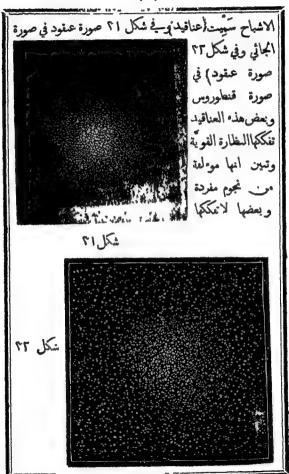
وفضلاً عا ذُكِر قد وُجِيهِ بالرصود الدقيقة ان النجوم الشطابت في بعض جهات السماء آخذة نقرب بعضها الى بعض وفي المجهة المنقابلة آخذة تبعد بعضها عن يعض وتنوسع المسافات بينها ولا يُعلَّل عن ذلك الابان النظام الشمسي اي الشمس وكل سياراتها معها مخركة نحو نقطة في صورة المجاثى

ا اذاكنت في قارب مقرك بين عدة سفن راسية في مرفاء يظهر لك ان قار بك ثابت والسفن محركة وتعلل عن تغير موقع السفن محركة وتعلل عن تغير سفينة لا يُعلَّل عن حركتها الظاهرة بجركتك الحقيقية نقول ان تلك السفينة هي ايضًا محركة وحركة مثل هذه في نجم سُيّت حركتة الخاصة وجانب كورمن الثوابت لها حركة خاصة غير حركتها الظاهرة بسبب حركة الارض فالنجم المسى الساك الرامج مخركة بالضرورة ولكن لبعدها المهول لانظهر ان جميع النجوم مخركة بالضرورة ولكن لبعدها المهول لانظهر تلك الحركات لنا

(١٠٢) وفضلًا عن حركة النجوم المشاراليها بعض النجوم تدور حول البعض وإلني في على هذه الصغة سُيِّيت نجوماً مزدوجة اومثلثة وفي شكل ٢٠ صورة نجم دافر حول نجم اخر مثل ما تدور ارضنا حول المجمع عبر ان تلك الدورة لاهتم المجمع في سنة من سني الارض واقصر بهجم مددة تعرف لنجم مزدوج ٢٦ سنة المجمع مدد عمد شكل ٢٠ النظمة النجمية

(١٠٤) العناقيد والسدام

فضلاً عن المجرَّة التي هي نجوم منتترة موجودة في قَّـة الساء اشباح مثل غيوم صغار اومجنهعات ضباب صغار وعند النظر اليها بنظارة قويَّة تبان كانها نجوم ملضومة بعضها لمعض وتلك



أقوى النظارات فسييت لهداماً إلى عظم السدام المعروفة سديم في سيف الجبار وقد انقسبت هذه الاشباح الى ثلاثة اشكال (١) عناقيد سهلة الحل نجوماً او نقارب عناقيد سهلة الحل نجوماً او نقارب الحل (٢) سدام قابلة الحل نجوماً او نقارب الحل (٢) سدام غير قابلة الحل نجوماً وقد بين السبكتر وسكوپ ان بعض الشكل الثالث أنما هي غاز في حالة الاشتعال و بعض النطع السحابية ليست كلها نجوم بل فيها نجوم تحيط بها مادة ضابية او سديمية فسكيت نجوماً سديمية غيران اكثر العناقيد والسدام غير منتظمة شكلاً

(١٠٥) ما هيّة النجوم والسدام

قلنا ان النجوم الثوابت شموس ولنادلاتل ان بعضها ليست مثل شمسنا نمامًا وقد اتنح لنا من بعض الرصود ان الانور منها ذات تركيب ابسط من تركيب شمسنا اعنى ليست فيها كل العناصر التي ذكرنا انقًا انها موجودة في شمسنا والنجوم المحمرة اللون تختلف عن شمسا كانها ابرد منها حرارةً ولا اقول ان ذلك قد تحقق بل غلب عليه الزعم

(١٠٦) وقد يُزعَم ان بين النجوم والسدام تعلّقًا اي ان تجبّع مادة السديم تحو مركزو يتولد منه نجم او شمس وإن السيارات التابعة كل شمس تنولد في سير ذلك النجبّع ولا يُعلّم هل السدام كلّها غاز" مشتعلٌ او مادّة سحايّة مؤلّلة من النيازك المتضار بة حتى ولدت حرارةً كافية للانارة

السديم في اول الامر مادته منفرقه وإذا اخذ يتكاثف نحق مركزه يستدير شكلاً و يظهر مثل السديم النجمي او النجم السديمي المشار اليه انقا و يزداد حرارة من نقلصه نحو مركزه و تنفصل منه حلقات مثل حلقات زُحل تنقطع اخيرًا وتكوّن كرات سيارات ولمركز يزداد حرارة و نورًا فيضي على تلك القطع الني انفصلت منه اي صار شبسًا و يضيُّ مثل النجم اللامع ثم اذا برد بحبر نوره و نوره على مرور الزمان ان كان نار نحمة السياء من نفود حرارته و نوره على مرور الزمان ان كان نار نحمة السياء شبسًا او نجمًا في قبة السياء

الفصل الثامن عشر في كينية تعيين مواقع الاجرام الساويّة

(١٠٧) قد ذكرنا في ما نقدم حركات الارض والقر والسيارات فظهر لنا من ذلك ان الارض التي نحن عليها انما هي جرم بارد دائر حول نجم حام آخذ ببرد وإن ذلك الجم وسياراته حاصلة من نقلص سديم وإحمائه بذلك التقلص وذكرنا ان النجوم التي يقال لها الثول بتقد جمعها الناس في القديم صورًا صورًا ثم في اكحديث عينوا اقدار نجومها باحرف الابجدية اليونانية وإن الشمس والقرو السيارات منتقلة من موضع الى موضع بين النجوم الظاهرة في النبّة الزرقاء على ترتيب ثابت معيّن و يقتضي بعدُ ان نظر الى كيفية رسم اوضاع تلك الاجرام وكيفيّة نعيبن مواقعها

(١٠٨) المعد القطبي

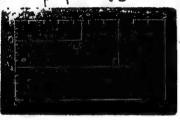
نفرض ان سطح خط الاستواء والقطبين امتدت الى القبة الساوية التي تترايا لذاكان النجوم موضوعة فيها والامركانة قد وضع قنديل عند مركز الارض ووقع ظل خط الاستواء وظل القطبين على المقعر الساوي وذلك المقعر محيط بالارض ظاهرا كان الارض في وسطكرة مجوفة فظل خط الاستواء هو الخط الاستواي المسي خط الاعندال ونقيس من ظل كل قطب الى جهة خط الاعندال درجات وتسي تلك الدرجات البعد القطبي

انظرالى الكرة الإصطناعية او البطيخة التي استخدمناها فترى ان نقطة القطب باقية موضعها ولو دارت الكرة على محورها فعلك النقطة بعدها القطبي . و بواسطة نظارة ذات دوائر منقسبة درجات اذا وجهناها الى القطب تماماً ووضعنا مقياسها على صغرتم ادرناها عن القطب . 1 و بالميقاس فكل نجم يُرى بالنظارة و في على ذلك الوضع يكون بعده القطبي . 1 وعلى هذا المنوال نمين التي بعدها القطبي . 1 وعده المنوال نمين التي بعدها القطبي . 1 و وعد وخلد نكون قد انتهينا الى خط الاعتدال المتوسط بين القطبين التطبين التطبين القطبين

الساويبن القاسم القبَّة نصفين شماليًّا وجنوبيًّا

(١٠٩) أما البعد القطبي وحده فليس بكاف لتعيين موقع جرم ساوي لان الامر ظاهر لاول وهلة ان نجوماً كثيرة قد تكون على بعد وإحد قطبي فكل تجم واقع على الدا من المتوازية لخطالاعتدال على بعد ٣٠٠ منها مثلاً يكون بعده القطبي ٧٠ فلاجل التعيين يازمنا قياس آخر

اذا اردت ان تعين موقع نقطة على القرطاس . (انظر الى شكل ٢٣) ا ب س د مثلاً فلتكن ي النقطة ثم اقسم المخط ا د



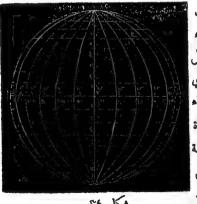
عشرةاقسامىتساوية طقسم ا بكذلك اي عشرة اقسام متساوية طرسم ي غ عموديًا على ا د

Pr 150

و ي ف عوديًا على ا ب فتري ي على بعد المرا اقسام عن الخط ا ب مقاسًا على ا دو ۲۱/۲ عن ا د مقاسًا على ا ب فقد ثمين موقع النقطة ي على القرطاس بالنصبة الى حوافيو . ولوقيل ضع نقطة على ١ اقسام من ا ب و ٦ اقسام من ا د لرسبت ك ل مبتداً من النم السادس على اب بحيث بوازي ا دورست ح رمبنداً من القسم السابع على ا د بحيث بوازي ا دورست ح رمبنداً من القسم السابع على ا د بحيث بوازي

ا ب و فتكون نقطة تقاطع الخطين اي م النقطة المطلو بة ولا يكني ان نقول عن ي انها الم عن اب لان كل نقطة من غي على العناب ولايكفي ان نتول ان يعلى الاكل من ادلانكل نقطة من ف ي على ١/٦ من ا د - وإذا كان لنا قياسان احدها عمودي على الاخر فقد أمين الوضع ومثل ذلك تعيين وضع النجوم . فبعد تعيين المد القطبي يلزمنا قياس اخر عمودي على البعد القطبي وإذا طرحنا البعد القطبي من ٩٠ يـتي البعد عن خط الاعندال او خطالاستواء تيالاً او جنوباً

(١١٠) القياس الثاني الذي بلزمنا سُمَّي الصعود المستقم وهو يتضم من شكل ٢٤



re. Ka

لنفرض اب المستعدية خط الاستواء اوخطالاعتدال وسسدعودي علىخطالاستواء اي دائرة مارة بالقطبين قاطعة خط الاعتدال في نقطتين متقابلتين ثم ارسم حول الكرة دوائر توازي خط الاعتدال الى حدالقطبين وإسم دوائر توازي سسد عمودية على خط الاعندال اب فكل دائرة نقطع خط الاعندال في نقطيين متقابلتين. وإذا جعلنا بين الدائرة والدائرة ٥٠ تمرّ احدى الدوائر فوق موضع مفروض على سطح الارض كل ساعة لان ١٠ ×٢٤ = ٢٠٠ فيتنفي ان نعين دائرة من هذه الدوائر حتى نعدها اولية يبتدئ النياس منها وقد الجعول ان محسبول اولية الدائرة المارة بنقطة نقاطع خط الاستواء ودائرة البروج عند الاعتدال الربيعي وهي النقطة الاولى من برج الحمل

(۱۱۱) ثم اذا نقرر ما نقدم بضبط الراصد ساعنة بجيث يمرّ عقربها على ٢٤ ساعة في دورة نجبية كاملة اي من وقوع نجم على الهاجرة حتى يعود البها وعند مر ور النقطة الاولى من برج المحمل على هاجرة الراصد يضبط ساعنة حتى يدل عقربها على سي دين وتلك الدائرة سيّيت الدائرة الاولى او الهاجرة الاولى وفي مارة بسمت الراس من قطب الى قطب فكل ما مرّ نجم على تلك الدائرة تدل الساعة على الوقت المارّ منذ كانت النقطة الاولى من برج الحمل على الهاجرة اي تدل على بعد ذلك النجم من الهاجرة الاولى وقتاً وذلك صعودة المستقيم مثالة صعود الدبران المستنبع في مرور النقطة الاولى من برج الحمل على الهاجرة حين دلت الساعة على سيمة الى مرور الدبران على الهاجرة حين دلت الساعة على سيمة الى مرور الدبران على الهاجرة حين دلت الساعة على سيمة الى مرور الدبران

بها مضي من الوقت حسب مدلول الساعة ٤ ٣٨ ° والساك الاعزل صعودهُ المستقيم؟ ١ ص ١٨ ° وقس على ذلك

قنعين بعد نجم عن خط الاستماء او خط الاعتدال بالبعد القطبي وإذا طرحنا البعد القطبي من . 1 يبقي بعده عن خط الاستماء وهو الميل شيالاً او جنوباً ونعين بعده عن الهاجرة الاستماء وهو الميل شيالاً او جنوباً ونعين بعده عن الماجرة الاولى اي صعوده المستقم بتعيين الموقت الماريين مرور اول الحمل ومرور النجم بالهاجرة . وقد تعينت مواقع كل النجوم الظاهرة على هذه الكينية وعلماه الهيئة يحسبون موقع الشمس والقر والسيارات بين النجوم لاي وقت قُرض .

الفصل التاسع عشر في الطول والعرض على سطح الارض

(١١٢) العرض على سطح الارض هو بُعد نقطة عن خط الاستواء ثمالاً اوجنوباً وهو مثل الميل باعتبار الاجرام السياويّة والدوائر المرسومة على الكرة على موازاة خط الاستواء مُمّيت دوائر العرض ثم لنفرض ان موقع نجم قد تعين انه على بعد قطبي ٤٠٠ وذلك يعدل من الميل ٩٠٠ ٤٠٠٠ مَيْلاً فاذا رابت ذلك النجم عند تكبده فوق راسك من الما علمت ان

مكانك في ٥٠ من العرض الثيالي اذا كنت الى ثيال خط الاستواء والمجنوبي اذا كنت في جنو به . وإذا تعين موقع نجم بانة على * بعد قطبي فيكون في ٢٠ من الميل وإذا رايتة فوق راسك علمت انك على ١٤ بعد قطبي او . * من الميل ورايتة فوق راسك تمامًا علمت انك على خط الاستماء

(11۴) يتعيّن العرض ايضاً برصد ارتفاع نجم القطب فوق الافق فلوكنت على خط الاستواء حيث العرض "لرأيت نجم القطب في الافق كما نقدم شرحة ثم اذا تقدمت نحق الشيال مسافة ورصدت نجم القطب ووجدت ارتفاعة فوق الافق عشر درجات علت انك في عرض شيالي ١٠ ولوتقدمت حتى صار ارتفاع نجم القطب ٢٠ عيض شيالي وقس على ذلك . فاذا رصدنا ارتفاع نجم القطب من محلنا شيالي وقس على ذلك . فاذا رصدنا ارتفاع نجم القطب من محلنا نستعلم عرضة ونعين موقعة على خارطة او على كرة

تنبيه . نجم القطب ليس في القطب تمامًا بل بينها الاا ا فاذا كان فوق القطب يُسنَط من ارتفاعو الله الاستعلام العرض وإذا كان تحته يضاف الاا الى الارتفاع المحصول على العرض الامر ظاهر ان اماكن كثيرة قد تكون على عرض واحد على مدار الكرة مقال ذلك ياكين في الصين ونا يلي في اور يا ونيو يورك في امير يكاعلى عرض واحد نقرياً فلا يكني العرض

وحدة لتعيين موقع مكان على سطح الكرة بل نستعين ايضا بالطول (١١٤) الطول على الارض مثل الصعود المستثم في الساء غير انه لتعيين الطول لا بعوَّل على الهاجرة المارةَ فِي اول نقطة الحمل بل على هاجرة مارة في احدى المراصد الكبار مثل مرصد لندن او باریس او ماشنتون فاذا اعتمدت علی حساب الطول من لندن تكون النقطة الاولى الهاجرة المارّة في وسط نظارة العبور في مرصد كرينو بج وإذا اعتمدت على ان سب الطول من وإشنطون تكون النقطة الاولى الهاجرة المارَّة في نظارة العبور في المرصد الغلكي بقرب مدينة وإشنتون وهكذا اذا اعتمدت على باريس او برلين او القسطنطينية او القاهرة (١١٥) ثم بعد الاعتماد على الهاجرة الاولىكا لقدم يُستعلُّم الطول بنياس الوقت والمسئلة فيكم من الوقت ينتضي لمرور جرم من هاجرة مكان مفروض حتى يمرّ بهاجرة كرينويج او بارس او وإشنتون الح . فلنفرض ان نجمًا مرّ بالرصد في هاجرة ببروت الساعة الثامنة مسامومر في هاجرة كرينو بجبعدساعتين و ۲۰ فیکون بین هاجرهٔ بیروث وهاجرهٔ کرینویج ۳ س . ٦ وقد نقدم أن مكان على سطح الارض بر بدوران الارض على محورها ١٥ في كل ساعة و١ في كل اربع دقائق فتكون دارت ۲۰ في ساعتين و٥ في العشرين الدقيقة فيكون بين الماجرتين ٢٥° أي ييروت على موجب ذلك في ٢٥° طول شرقي

ولومرّ انجرم علی،هاجرة کرینویج قبل مامرّ علی،هاجرة مکانك ۲° ۲۰ دکان محلك فی ۴۰ طول غربی

(١١٦) وربمايقول قائل إن استعلام وقت مرور النجم بهاجرتنا ممكن بوإسطة الرصد والساعة ولكن كيف نستعلم ما هـ الدقت في محلنا عند مرور النجم بماحة كرينه عومثلاً

هو الوقت في محلنا عند مرور النجد بهاجرة كرينو بيج مثلاً فاجبب لوكان في كرينويج مرج عال ترام من محلك وعدمرورالنجم بتلك الهاجرة اطلقط مدفعًا وعيَّنت الموقت بساعنك حالما شاهدت لمان بار المدفع لعلمت من ذلك وقت مرور الغيم بتلك الهاجرة وعلمت وقت مروره بهاجرة محلك بالرصد والفرق بين الوقتين هو الطول كا علمت ولمأكان البعد وكروية الارض ينعان مشاهدة علامة في كرينويج اعتمد علماه المئة على علامة في الساء تشاهد من كل مكان وهي خسوف قمرمن اقمار المشتري وتلك الاقهار تنحسف يوميا ويشاهد خسوفها بنظارة صغيرة وإوقات تلك الخسوفات محسوبة للمستقبل لمدة طويلة ومقيّدة في المنهاج السنوي فلنفرض أن خسوف قمر من اقار المشتري ذكر في المنهاج انة يجدث في كرينويج في الساعة الداحدة بعد نصف الليل وإنت مشاهدة من محلك في الساعة الثانية بعد نصف الليل فعرفت من ذلك ان بينك وبين هاجرة کرینو بچ ساعة اي° ۱°

ووإسطة اخرى لمعرفة وقت كرينو يح ان ثقنني ساعة على

غاية الضبط وترسلها الى كرينويج لكي تُصبَّط على الوقت هناك ثم اذا نقلت تلك الساعة الى دمشق مثلاً تدل على الساعة في كرينو يجثم استعلم الوقت المحلي ولك من الفرق بينها الطول كما نقدم

وواسطة اخرى في التليكراف اي ار بط مع كرينويج ان يُدَق من هناك تليكراف في ساعة معيَّنة وإنت في تلك اللحظة ملاحظ ساعتك فيكون الك الوقت في المكانين والفرق بينها هو الطول وقتًا ويجوَّل درجات كما نقدم

الفصل العشرون

في قانونيَّة حركات الاجرام الساويَّة

(١١٧) استفدنا ما ثقدم ان عامة الهيئة يستعلمون مواقع الاجرام الساو ية لاي وقت فَرض وإن في ذلك من الغوائد الكبرى مثل استعلام الطول والعرض وغير ذلك ولولا ثبوت تلك الاجرام على قانونية حركامها لما كان ذلك ممكنا فلوكانت حركة الارض في سنة اسرع ما هي في سنة اخري اولو تغيرت حركة القر وحركة السيارات المخ لما كان تعيين مواقعها لوقت مفروض ممكنًا وهذا القسم من علم الهيئة اي قواعد حركات

الاجرام الساو يثلانستطيع في هذا المختصر غير التلميح اليها ذكرنا في انجزء الاول الثغل والوزن وإنجاذبيَّة او القوة الجاذبة (راجع الجزء الاول عدد ٢٦ و٢٣) وإن قية الاجسام الجاذبة هي بالنسبة الىمقدار المادة فيها اي امجسمالكبير الكثيف قوتة انجاذبة اشد من قوة انجسم الصغير اللطيف انجاذبة ولمن تضاعفت المادة التي تألفت منها الارض لتضاعفت قوتها انجاذبة وتضاعف وزن كلشيء على وجه الارضاي صاركل رطل رطلين (١١٨) ذَكُرْنَا انقًا الغرق بين انجرم أو المحجم والكثافة فمل كيلة رصاصًا فيهِ مادة اكترمن مل تلك الكبلة ماء مع ان جرم كليها وإحداي مل الكيلةلان الرصاص أكثف من الماعوما دمنا على الارض فالمجرم والوزن بمعنى وإحدحتيقيٌّ ولكن لونُقِل جرموزنةرطل الى المشتري لصار وزنةرطلين مع انجرم المنقول بني على ماكان ولو تضاعفت مادة الارض ووضعت رطالاً في كينة ميزان لوازية رطل في الكنة الاخرى ولكن كل منها يكون قد تضاعف وزنة فينتضي ان نكشف عن وإسطة اخرى غير الميزان لاستملام نفيرني قوة الجاذبية والواسطة المعوّل عليهاهي المساحة التي يمرُّ عليها جرم ساقط من علو في ثانية وإحدة لانة كلما زادت القوة الجاذبة زادت تلك الحركة سرعة وقدو ُجِد بالامتحان انهُ على سطح الارض في خلاء بمرَّ جسم ساقط على ١٦ قدمًا في الثانية الاولىمن سقوطو وعلى ٣٢ قدمًا في الثانية الثانية

اعني عند نهاية الثانية الاولى كانت السرعة ٢٣ قدمًا في الثابية ولو انقطع فعل المجاذبيّة عند نهاية الثانية الاولى لمرّ المجسم على ٢٣قدمًا في الثانية فقيل إن القوة المجاذبة على سطح الارض هي ٢٣ ولما على سطح المشتري فالقوة المجاذبة الآمرة ما هي على الارض فقيل انها ٧٨ عني انه لو سقط جسم ثانية ولحدة للمغت سرعتة ٧٨ قدمًا في الثانية

(١١٩) انجاذبيَّة نَقلُ بالبعد

اذا قربت ابرة الى مغنيط ترى انه لايجذبها الى نفسه الا اذا قرب البها اي قوته المجاذبة على البعد ليست مثل قوته المجاذبة على البعد ليست مثل قوته المجاذبة على القرب ومثل ذلك جاذبية الارض اي كلما بَعد جرم عن الارض قلت جاذبينها له وقد وجد النيلسوف اسحق نيوتون بالاستحان انه اذا تضاعف البعد لانقل المجاذبية نصفاً فقط بل نصف النصف اي صارت ربع مأكانت وإذا زاد البعد ثلاثة امثال لانقل المجاذبية القلف فقط بل ثلث الثلث اي صارت المحال وإذا زاد البعد ثلاثة وإذا زاد البعد ثلاثة المثال لانقل المجاذبية المثال لينتضي ان نضرب ٨ × ٨ = ٦٤ اي صارت المجاذبية بالقلب اي صارت المجاذبية بالقلب اي صارت المجاذبية بالقلب اي صارت المجاذبية بالقلب الي صارت المجاذبية بالقلب

(۱۲۰) وامخن نيتون هذه القاعدة بواسطة حركة القمر. وذلك ان كل جسم دا ثر حول آخر فبسبب سرعة حركتو بميل الى الطيران عن ذلك انجسم على خط مستقيم مثل حجر مربوط بخيط اذا برمتة حول واسك وإنقطع الخيط يطير المجرعلى خط مستنيم ولا يبقى دائرًا حول راسك وجاذبية الارض للقرهي بثابة الخيط للحجرتمنعة من الابتعاد والمرور على خط مستقيم وتلزمة بالدوران على خط مخن وحركتة تمنعة من السقوط الى الجسم الجاذب و يتضح ذلك بالشكل ٢٦ النفرض في الارض و م ب الفلك القر ولنفرض القر عند م فلو



انقطعت جاذبية الارض لة لاستمرّ على خطمستقيم نحو ن ولنفرض انة في ثانية وإحدة كان انتهى الى مّ وإنحال انة يكون عند مهاية الثانية الاولى عند

شكل٢٦

ب اي جذبته الارض من م الى ب وفلك القمر معروف فاستعلام البعد من مَ الى ب ليس بعسر اي المسافة الني ثجذب الارض القمر علبها في ثانية وإحدة وهي دون ١٠/ من القبراط قليلاً

(١٢١) بُعد القرعن الارض ٢٤٠٠٠٠ ميل نفريبًا وسطح الارض ٤٠٠٠ ميل عن مركزها نقريبًا وإنجاذبيّة كانها كلما مجنبعة في نقطة المركز و ٢٠٠٠٠ - ٤٠٠٠ اي بعد القرعن مركز الارض ٦٠ مرة بعد سطحها عن مركزها فيقنضي ان تكون الجاذبيّة هناك ٢٠×٣٠ - ٢٦٠٠ مرة اقل عند القرر ما هي على سطح الارض والقوة الجاذبة على سطح الارض تحرك الجسم الساقط ١٦ قدماً في الثانية فعلى بعد القرر يسقط ١٦٠٠ من القيراط كما تقدم (١٢٢) ومثل جاذبية الارض للقبر جاذبية الشمس للارض والسيارات فالحركة تمع سقوط الجسم المجذوب نحق المجاذبية تمع الجسم الدامر عن الطيران على خط مستقيم عن المجاذب وهذه القاعدة تصح في النظام الشمسي وفي كل انطبة النجوم مها كانت نعيدة غارقة في ساحه العضاء غير المتناهية فسجان من كون الكون احس تكوين وإ

ا منهى انجزه السادس ويتلوه السابع